Филиал Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 29»

Юридический адрес: 623101 Свердловская область, г. Первоуральск, ул. Советская, 6

Телефон (3439) 641232, факс (3439)641232

Фактический адрес: 623111 Свердловская область, г. Первоуральск, ул. Ватутина, 62

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседании  Педагогического совета  филиала Муниципального автономного  дошкольного образовательного учреждения  «Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 29»  «31» августа 2021г. Протокол № 1 | Утверждена приказом  директора Муниципального автономного  дошкольного образовательного учреждения  «Детский сад № 3 комбинированного вида»  № 179 от « 31» августа 2021 г. |

**Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования**

**филиала Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 29»**

(срок реализации: 5 лет)

|  |
| --- |
| Согласована  на заседании Совета родителей филиала Муниципального  автономного дошкольного образовательного учреждения  «Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 29»  «02» августа 2021 г. Протокол № 1 |

городской округ Первоуральск

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка Программы дошкольного образования | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования | 3 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к реализации Программы | 4 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 7 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы | 31 |
| 2. | Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений | 38 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 38 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 38 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 55 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Развитие речи» | 63 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 75 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 83 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 96 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 106 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 119 |
| 2.5. | Содержание коррекционной работы | 123 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников | 123 |
| 3. | Организационный раздел обязательной части Программы и части формируемой участника образовательных отношений | 128 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы | 128 |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами | 131 |
| 3.3.  3.4  3.5. | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей  Финансовые условия реализации Программы  Кадровые условия реализации Программы | 138  139  141 |
| 3.6. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 144 |
| 3.7.  3.8 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 145  169 |
| 4. | Презентация образовательной программы для родителей. | 170 |
|  | Приложения  Учебный план  Годовой календарный учебный график  Расписание образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организа­ции различных видов детской деятельности  Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.  Режимы дня. | 174  176  178  182  188 |

1. **Целевой раздел обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений**

**1.1.Пояснительная записка**

Филиал муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида» - «Детский сад № 29» реализует основную образовательную программу дошкольного образования (ООПДО) в группах общеразвивающей направленности. ООПДО является документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательных отношений, направленных на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 3 до 8 лет по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное; речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Программа:

* определяет содержание и организацию образовательной деятельности;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
* формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Образовательная программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного роста, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, соответствующих возрасту и виду деятельности; на создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ООП ДО реализуется на русском языке, который является государственным языком Российской Федерации.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) дошкольного образования разработана с учетом:

* Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ 2Об образовании в Российской Федерации»;
* Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 2.4.1.3049-13 утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г.№ 26;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»(Зарегестрирорван в Минюсте России 14.11.2013г., регистрационный №30 394, вступил в силу с 1 января 2014 г.)
* Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г.№ 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования»
* Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3» утвержден Постановлением Администрации городского округа Первоуральск от 31 июля 2014г № 1994.
* Положение о филиале Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3» - «Детский сад № 29» утверждено приказом директором Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3» от 19 августа 2014г. № 1606.
* подпункт 5.2.41 Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2013 г. N 466 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 23, ст. 2923; N 33, ст. 4386; N 37, ст. 4702).
* пункт 7 Правил разработки, утверждения федеральных государственных образовательных стандартов и внесения в них изменений, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. N 661 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 33, ст. 4377)

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях (модулях). В части, формируемой участниками образовательных отношений представлено содержание и средства реализации по трем образовательным областям: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования**

**Цели программы:**

- повышение социального статуса дошкольного образования;

- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Цель образования ребенка дошкольного возраста части программы, формируемой участниками образовательных отношений:** формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.

**Достижение поставленных целей программы предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интелектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

* Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, тра­диционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
* Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
* Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, иг­рушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
  + 1. **Принципы и подходы к реализации программы**

В основе программы лежат деятельностный, культурологический и личностно-ориентированный подходы.

**В основе программы заложены следующие принципы:**

* поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* построения образовательной деятельности на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание ООП ДО выстроено в соответствии с научными подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

В основу ООП ДО положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

**Принципы части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

* принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, кли­матических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
* принцип культуросообразности предусматривает необходи­мость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
* принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и ме­тодов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
* принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входяще­го в мир и осваивающего его как новое для себя простран­ство, изначально творческая.

**Методологические подходы к формированию ООП ДО:**

1.***Возрастной подход,*** учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. ***Личностный подход.***

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. ***Деятельностный подход.***

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

* построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах, специфических для детей данной возрастной группы в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Подходы части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

* введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
* формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
* создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
* осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном;
* создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.
  + 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

**Возрастная характеристика контингента детей 2-3 лет**

**Социально-коммуникативное развитие**

До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка непроизвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

**Эмоции.** Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле

«немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не спался, проголодался, давит тесная обувь или укуса раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

**Познавательное развитие**

**Восприятие.** Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется: во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;

во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуковысотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

**Внимание.** У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

**Память.** В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

**Личность. Отношение к взрослому*.*** Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как *источник помощи и защиты.*

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других.

Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства. **Личность*.* Отношение к сверстникам.** Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

**Речевое развитие**

Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в сред- нем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо раз- витых детей — более 1000 слов.

**Мышление** ребёнка данного возраста носит *наглядно-действенный* характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является *предметно-манипулятивная* игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

**Деятельность. Целеполагание.** Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания.

У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

**Художественно – эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 2-3 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. Замысел меняется по ходу изображения. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-3 основных частей.

В музыкальной деятельности ребенок 2-3 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. Ребенок подстраивается, перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

**Физическое развитие**

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования **хороших привычек** любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых при- водят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

**Возрастная характеристика контингента детей 3-4 лет**

**Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Художественно – эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкальной деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

**Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Начинается развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

**Возрастная характеристика контингента детей 4-5 лет**

**Социально – коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**Познавательное развитие**

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

**Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии крупной и мелкой моторики.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

**Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет**

**Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

**Познавательное развитие**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

**Речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

**Возрастная характеристика контингента детей 6-8 лет**

**Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го, 8-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Познавательное развитие**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7, 8 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

**Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

**Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-8 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми, 8-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Физическое развитие**

К 7-8 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость

**Индивидуальная характеристика воспитанников**

В детском саду функционируют 8 групп, которые посещают 160 детей в возрасте от 2 до 8 лет.2 группы посещают дети раннего возраста. 3группы для воспитанников младшего дошкольного возраста. 2 группы посещают дети среднего дошкольного возраста и 1 – старшего дошкольного возраста. Группы скомплектованы с учетом возраста детей. Все группы имеют общеразвивающую направленность.

**Количественный состав воспитанников** - детей 159

Из них: мальчиков – 81, девочек – 78.

дети 2 - 3 лет – 44. из них мальчиков – 24; девочек – 20

дети 3 - 4 лет – 57; из них мальчиков – 25; девочек – 32

дети 4 - 5 лет – 39; из них мальчиков – 21; девочек –18

дети 5-6 лет- 19; из них мальчиков 11; девочек - 8

В связи с превышением количества детей – мальчиков, особое внимание будет уделено реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе.

**Состояние здоровья воспитанников** (чел)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа здоровья** | | | | | | | | | | | | | |
| **I** | | **II** | | | **III** | | | | **IV** | | **V** | | |
| 107 (67%) | | 48 (30%) | | | 5 (3%) | | | | - | | - | | |
| **ОТКЛОНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ** | | | | | | | | | | | | | |
| ССС | НЗ | | ЭС | ЖКТ | | РЦОН | НР | МС | | ОДА | ЗК | НС | ДС |
| 2 (1%) | 9 (6%) | | 2 (1%) | - | | 16 (10%) | 54 (34%) | 1 (0,6%) | | 3 (2%) | 1 (0,6%) | - | 2 (1%) |

Условные обозначения

НЗ – нарушение зрения

ЭС – эндокринная система

ССС – сердечная недостаточность

ЖКТ - желудочно-кишечный тракт

РЦОН – церебральная острая недостаточность (работа мозга)

НР – нарушение речи

МС – мочеполовая система

ОДА – нарушение функций опорно-двигательного аппарата

ЗК – заболевание крови

НС – нарушение слуха

ДС – дыхательная система

**Мониторинг**

**заболеваемости и посещаемости воспитанников**

**Динамика заболеваемости детей за 2019 – 2020 год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | количество  детей  (среднесписочный состав) | пропуски детей по  болезни на одного ребёнка (в днях) | показатель заболеваемости ( на 1000 детей) общая | | количество не болевших детей | индекс здоровья |
| Случаи | на 1000 |
| 2019 | 194 | 18,58 | 480 | 2470 | 20 | 10,31 |
| 2020 | 179 | 10,34 | 180 | 995 | 37 | 20 |

Таблица демонстрирует следующие моменты в решении проблемы сохранения здоровья детей: повышение индекса здоровья с 10,31 % до 20%, уменьшение общей заболеваемости на 300 случаев, увеличение количества детей, не болевших в течение года – 17, показатель пропусков по болезни на 1 ребенка уменьшился с 18,58 до 10,34 дней.

**Динамика заболеваемости детей за 2021 год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Год | количество  детей  (среднесписочный состав) | пропуски детей по  болезни на одного ребёнка (в днях) | показатель заболеваемости ( на 1000 детей) общая | | количество не болевших детей | индекс здоровья |
| Случаи | на 1000 |
| 2021 | 160 | 11,7 | 313 | 1956 | 23 | 14 |

В связи с тем, что в июле 2021 года, 60% контингента воспитанников составили дети групп раннего и младшего дошкольного возраста, которые проходили длительный период адаптации, индекс здоровья понизился до 14%. Количество случаев заболеваемости увеличилось с 180 до 313, количество не болевших детей уменьшилось с 37 до 23, показатель пропусков по болезни на одного ребёнка увеличился с 10,34 до 11,7дней.

Эта информация учитывается воспитателями при осуществлении индивидуального подхода при проведении всех видов работы по физическому развитию:

- Назначение двигательного режима;

- Определение величины двигательной нагрузки;

- Проведение закаливающих мероприятий.

Планомерное сохранение и укрепление здоровья дошкольников осуществляется по следующим направлениям:

- профилактическая работа (закаливание, витаминные коктейли, самомассажи, полоскание носа, иммунизация, медицинские осмотры);

- обеспечение психологической безопасности ребенка (правильное распределение интеллектуальных нагрузок, элементы игротерапии, телесноориентированных техник, музыкотерапии);

- оздоровительная работа (создание условий для самореализации каждого воспитанника).

В ДОУ имеется медицинский блок, расположенный на первом этаже, включающий:

- Кабинет для осмотра детей

- Изолятор

- Прививочный кабинет

В медицинском блоке есть необходимый инвентарь и оборудование: весы, ростомер, холодильник, кварцевые лампы.

Под руководством опытного медицинского работника в дошкольном учреждении оказываются медицинские услуги:

- вакцинация детей;

- медицинский осмотр врачом, узкими специалистами;

- оказание неотложной помощи.

Детский сад имеет санитарно – эпидемиологическое заключение Государственной санитарно – эпидемиологической службы о соответствии образовательной деятельности государственным санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам. В соответствии с санитарными нормами и правилами разработаны инструкции по санитарному содержанию помещений в обычном режиме и в случае наложения карантина. В каждой группе установлены ультрафиолетовые бактерицидные облучатели - рециркуляторы воздуха, локтевые дозаторы. Согласно утвержденных графиков проводится влажная уборка всех помещений, соблюдается график проветривания.

В дошкольном учреждении созданы благоприятные условия для охраны и укрепления здоровья детей:

- оборудован в соответствии с современными требованиями спортивный зал;

- необходимые атрибуты для занятий с детьми;

- на территории ДОУ оборудована специальная площадка для занятий физкультурой и проведения спортивных мероприятий, как в тёплое так и в холодное время года.

В каждой возрастной группе оборудованы физкультурные уголки, которые дают возможность играть, выполнять различные физические упражнения самостоятельно.

Основной составляющей профилактики по сохранению и укреплению здоровья детей являются занятия по физической культуре, которые проводятся с детьми в каждой возрастной группе три раза в неделю.

Комплекс всех перечисленных условий, позволит нам более эффективно и целенаправленно строить работу по сохранению и укреплению здоровья и максимально сократить период адаптации вновь прибывших детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ** | | | |
| Направленность активности | Потребности детей | Количество | % |
| Творческая активность | Испытывают потребность в творческой деятельности | 135 чел. | 84.3% |
| Включенность в продуктивную деятельность | Испытывают потребность в продуктивной деятельности | 130 чел. | 81.2% |
| Коммуникативная активность | Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками | 160 чел. | 100% |
| Познавательная инициатива | Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности | 148 чел. | 92.5% |
| Физическая активность | Испытывают потребность в физической активности | 160 чел. | 100% |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дети «группы риска»** | | | |
| Семья, находящаяся в социально-опасном положении | Микро социально запущенные | Дети – сироты | Дети-инвалиды |
| - | - | - | - |

|  |  |
| --- | --- |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ** | |
| **1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ** | |
| * Высшее | 108 (37%) |
| * Не законченное высшее | 16 (1%) |
| * Средне-профессиональное | 140 (46%) |
| * Среднее | 44(12%) |
| * Незаконченное среднее | - |
| **2. СЕМЬИ** | |
| * Полные | 139 (86%) |
| * Неполные | 21 (13%) |
| * Многодетные | 27 (17%) |
| * Семьи с 1 ребенком | 62(39%) |
| * Семьи с 2 детьми | 79(44%) |
| * Неблагополучные | - |
| **3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ** | - |
| **4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ** | 1 |
| **5. ЖИЛЬЕ** |  |
| * Проживают в отдельной квартире | 133 (84%) |
| * Проживают в квартире с соседями | - |
| * Проживают в собственном доме | 6 (5%) |
| * Проживают в общежитии | - |
| * Снимают квартиру | 17(11%) |
| **6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ** | - |
| **7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА** | - |

|  |  |
| --- | --- |
| **УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ** | |
| **Формы сотрудничества** | **%** |
| Проектная деятельность | **30%** |
| Участие в выставках | **67%** |
| Участие в спортивных мероприятиях | **48%** |
| Участие в неделе «Лыжня России» | **14%** |
| Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы | **54%** |
| Участие родителей в субботниках | **63%** |
| Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании | **72%** |
| Участие родителей в оформлении зимних участков | **57%** |
| **ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ** | |
| Активные родители | **63%** |
| Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны | **32%** |
| Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс | **7%** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вопрос | Младшие группы | Средние группы | Старшая группа |
| Как вы оцениваете состояние здоровья вашего ребенка | Хорошее,  стабильное | Хорошее  нормальное | Хорошее,  стабильное |
| Любимые занятия вашего ребенка | Танцы, пение, собирание пазлов, игры | Рисование, игры с конструктором, сбор пазлов | Танцы, пение,  Собирать пазлы |
| Считаете ли Вы, что у Вашего ребенка есть способности, таланты | Рисование, танцы | Рисование, театрализация | Спорт,пение |
| Перечислите виды досуга, проводимого вместе с ребенком | Посещение зоопарка, прогулки в парк, цирк | Посещение зоопарка, прогулки в парк,цирк, посещение бассейна | прогулки в парк,цирк, посещение бассейна, аквапарк, каток |
| На что, по Вашему мнению, должно быть направлено образование Вашего ребенка до школы | Подготовка к школе, развитие способностей детей | Подготовка к школе, развитие способностей детей | Подготовка к школе, развитие способностей детей |
| Что бы Вы хотели получить от нашего образовательного учреждения |  |  |  |
| Какие бы образовательные услуги вы хотели получить от нашего образовательного учреждения | Логопед, английский | ЛФК, логопед | ЛФК, логопед, английский, ритмика |

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка).

Дошкольное образовательное учреждение находится в центральной части города, что доставляет дополнительное удобство для посещения городских социально-культурных объектов: ДК ПНТЗ, МУК «Центральная библиотека», архитектурные памятники города и т.д.

Образовательную деятельность в ДОУ осуществляют воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Все педагоги прошли КПК, обучились на курсах ГБОУ ДПО СО «ИРО». А также в планах повышать свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов г. Первоуральска, что будет способствовать повышению профессионального мастерства, положительно влиять на имидж ДОУ.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики.**

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

*Особенности организации образовательного процесса*

***Климатические, природные, географические и экологические особенностиусловия:*** г. Первоуральска (до [1920 года](http://ru.wikipedia.org/wiki/1920_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) - Васильевско-Шайтанский поселок)  Свердловской области обусловлены тем, что город расположен на реках [Чусовая](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F) и [Большая Шайтанка](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%B0%D1%8F_%D0%A8%D0%B0%D0%B9%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%B0) (приток [Чусовой](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F)), в 40 км западнее [Екатеринбурга](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3), рядом с городом [Ревда](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B2%D0%B4%D0%B0_(%D0%A1%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C)). Город расположен на центральном склоне Уральских гор, по берегам реки Большая Шайтанка, на которой в городе образованы 2 пруда - Нижний пруд и Верхний пруд. Чусовая, Шайтанка, Малая Шайтанка, Ельничная, на которой в пределах города Пильный пруд; Пильный Лог; Чёрная (Пахотка); Талица; Магнитная; Ольховка. В лесопарковый зоне в направлении от Первоуральска до Новоалексеевской проходит официальная граница между Европой и Азией. Климат Первоуральска - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру - 40 км. от г.Екатеринбурга).

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсив­ность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);

* климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
* процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

* вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;
* в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
* в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
* в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

***Демографические особенности.***

Учитывается состав семей воспитанни­ков (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемо­сть и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и мето­дов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

* общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги  учреждением.

***Национально-культурные и этнокультурные особенности*.**

Учитываются интересы и по­требности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, худож­ников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное деко­ративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

* содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
* поликультурноевоспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами ;приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Первоуральска многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваши. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание **тематических музеев**.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

***Социально-исторические потребности****.*

К геологическим и естественноисторическим памятникам относятся многочисленные каменные скалы-«бойцы» в среднем течении р. Чусовая (Георгиевский, Гребешки, Собачьи Ребра, Шайтан и др.).

Памятники архитектуры: Свято-Георгиевская церковь XIX в. в с. Слобода, Свято-Троицкий храм в пос. Билимбай.

Город Первоуральск – промышленный город. В районе Первоуральска разрабатывается мощное месторождение магнитного железняка в горе Магнитной. Также в  районе имеются запасы строительного камня, в первую очередь гранитов и огнеупорного сырья и флюсов для металлургической промышленности в виде кварцитов, известняков и  доломитов. Кварциты разрабатываются в  горе Караульной и используются для изготовления особого огнеупорного Динасового кирпича.

К сожалению, в городе сложилась неблагоприятная экологическая ситуация так: состав питьевой воды опасен для употребления по микробиологическим показателям и небезопасен по химическому составу. Загрязнение атмосферного воздуха оценивается как высокое, а уровень загрязнения почвы тяжелыми металлами, в их числе мышьяком, медью, свинцом, никелем, цинком – как «чрезвычайно высокое». Последние два показателя - суммарный результат деятельности промышленных предприятий и «выхлопов» автотранспорта. Кроме того возросла шумовая нагрузка. Все вышеописанное наносит немалый вред природе.

Неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Город Первоуральск можно назвать моно промышленным. Родители работают на предприятиях:

* **ОАО «Первоуральский новотрубный завод»** (входит в группу «ЧТПЗ») – градообразующим предприятием.
* **ОАО «Первоуральский Динасовый завод»**– производитель широкого спектра огнеупоров для черной и цветной металлургии, машиностроения, промышленности строительных материалов и кремнеземистого сырья для производства ферросплавов. Это единственное предприятие в России, выпускающее Динасовые огнеупоры для коксовых, стекловаренных, электросталеплавильных, мартеновских и доменных печей.
* **ОАО «Уральский трубный завод»** («Уралтрубпром») - электросварные трубы, металлоконструкции
* **ЗАО «Русский Хром 1915»** Основные виды продукции технического назначения, выпускаемые предприятием: бихромат натрия, бихромат калия, хромовый ангидрид, окись хрома, сухой хромовый дубитель, сульфат натрия, получаемый в процессе переработки хромовых отходов. На основе технических хромовых солей организован выпуск хромовых солей реактивной квалификации.
* **ОАО «Первоуральский завод горного оборудования№** - специализируется на производстве горного, дробильного, нефтегазового и др. оборудования
* **ЗАО «Уралтяжтрубстрой»** - строительная компания, специализирующаяся на проектировании, реконструкции и строительстве объектов "под ключ" промышленного и гражданского назначения.
* **ОАО «Первоуральское Рудоуправление»** - производит железо-ванадиевый концентрат с содержанием железа не менее 32%, используемый в качестве сырья в металлургическом производстве для получения высококачественных легированных сталей; щебень из природного камня и плотных пород различных фракций, применяемый при строительстве и ремонте автодорог и железных дорог, производстве товарного бетона и сборного железобетона, минераловатных и керамических изделий, каменном литье;
* **ЗАО «Завод строительных конструкций и деталей»** (Группа компаний «ГЕОСТРОЙ») – производит металлоконтрукции разного вида
* **ЗАО «Первоуральский завод ЖБИ**» (Первый бетонный) – производит железобетонные изделия
* **ОАО «Завод телевизионного оборудования ЗЭТРОН»** (производство антенного и усилительного оборудования).

Специфика экономических условий г. Первоуральска, учтена в тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

**Условия ДОУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей**, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОУ и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**С учетом социокультурных условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации  ОП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких  организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации ООП ДО.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

* обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
* раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
* ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
* учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
* осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
* имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

* 1. **Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы**
* имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
* владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
* понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
* познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
* самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
* заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
* общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
* способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
* соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
* имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
* интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
* инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
* имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране),мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
* обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
* доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
* осознаёт себя гражданином России;
* психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
* хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
* имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
* обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**: − ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; − использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; − владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; − стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; − проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; − проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; − у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**: − ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; − ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; − ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; − у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; − ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; − ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Система оценки достижения планируемых результатов**

Психолого-педагогическая диагностика как процедура оценки результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Цель психолого-педагогической диагностики:** своевременное внесение коррективов в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развития детей, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

***Сроки, длительность***: 14 дней в сентябре и мае, при необходимости – январь, май (14 дня) – диагностика сопровождения.

Диагностика результатов освоения дошкольной образовательной программы направлена на определение психологической готовности к школьному обучению (проводится психологом) – психологическая часть.

Педагогическая часть диагностики состоит из диагностических методик для детей, опросников для воспитателей, карт наблюдения за ребенком.

Психолого-педагогические условия оценки качества результативности реализации рабочей программы выстраиваются на следующих *функциях:*

* *Информационно-аналитическая.*

Дает возможность получить сведения о состоянии объектов и явлений образовательного процесса, обеспечить обратную связь. Предусматривает целостное, непрерывное, научно-обоснованное слежение за количественными и качественными изменениями мониторируемых компонентов (объектов) деятельности. На этой основе происходит участие субъектов образования в управлении образовательным процессом. Особое внимание направляется на особенности течения, развития самого образовательного процесса.

Анализ информации выступает как один из инструментов познания, благодаря которому педагог получает возможность раскладывать изучаемые объекты и явления на единицы и части, рассматривать образовательный процесс в его развитии, устанавливать сложные связи между ними, открывать закономерности воспитания и обучения, прогнозировать тенденции дальнейшего развития.

* *Мотивационно-целевая.*

Участие в педагогическом мониторинге различных участников образовательного процесса – воспитателей, родителей и др. – позволяет согласовать ценностно-целевые ориентиры, а значит и ожидаемый результат образования, повышает уровень их педагогической культуры, интерес к воспитанию, побуждает к более глубокому изучению детей, самоанализу своего педагогического труда. Учет индивидуально-личностного отношения педагога, родителей детей к процессу познания обеспечивается следованием принципу активности субъекта познания, который означает учет индивидуального и личностного подходов к пониманию изучаемых объектов, активную роль педагога, родителей в процессе мониторинга.

* *Планово-прогностическая.*

После сравнительного анализа результатов педагог сможет составить определенную характеристику тенденций развития объекта педагогического мониторинга, определить степень его эффективности, дальнейшие пути развития. С опорой на данные причинно-следственного анализа происходит прогнозирование дальнейших тенденций и возможностей развития обследуемых объектов педагогического мониторинга, разработка плана педагогических коррекционных мер, механизма их реализации.

* *Организационно-содержательная.*

Внедрение педагогического мониторинга в работу дошкольных учреждений позволит более эффективно использовать «зону ближайшего развития» ребенка. Для полноценного развития его личности необходимо знать его сильные, слабые и оформляющиеся стороны. Опираясь на его результаты (актуальное развитие), педагог сможет своевременно подобрать методы и средства воспитания и обучения индивидуально для каждого ребенка, учитывая его потребности и возможности, что, несомненно, окажет положительное влияние на уровень проявления достижений ребенка в различных видах деятельности и в сфере отношений с окружающим, поможет избежать выпадения из зоны внимания педагога каких-либо недостатков и трудностей в процессе развития личности ребенка.

* *Коррекционная.*

Коррекционная работа очень тесно связана с организационно-содержательной функцией. Направленность педагогического мониторинга на особенности текущих процессов предполагает обнаружение и фиксацию многочисленных непрогнозируемых, неожиданных результатов реализации образовательной работы, «новой, до сих пор не исследованной сущности образования». Среди них могут быть как положительные, так и отрицательные с точки зрения развития личности, это поможет педагогам принять меры на усиление положительного и в то же время ослабление отрицательного. Опираясь на результаты мониторингового анализа и оценки, педагог МДОУ имеет возможность подобрать методы и приемы индивидуально для каждого ребенка, учитывая его особенности, корректировать процесс воспитания и обучения.

* *Контрольно-диагностическая.*

Контроль как проверка соответствия критериев и показателей качества образования установленным требованиям, которая позволит определить, своевременно предсказать недопустимое понижение качества и принять адекватные меры, т.е. контроль позволяет получить информацию о состоянии объекта контроля и сопоставить полученные результаты с требованиями нормативных документов - провести оценку качества образования (на основе самообследования, самоэкспертизы). Главное условие осуществления контроля – четкое представление участников образовательного процесса о стандарте, модели того объекта, который подлежит контролю. Без ясного понимания этого контроль бессмыслен, ибо неопределенность сопоставления с нормативом, целью не даст результата.

*Принципы,* на которых строится психолого-педагогическая оценка результатов освоения содержания рабочей программы:

1. Сравнение ребенка с его собственными, «вчерашними» достижениями.
2. Осуществление диагностики в естественной, привычной для ребенка ситуации.
3. Оценка осуществляется по показателям успешности ребенка в разных видах детских деятельностей.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты в части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным; с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения;

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

-ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на ма­териале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае, использует народный фольклор, песни, на­родные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира, искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях;отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой де­ятельности;охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности;выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить не­которые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе,об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города;о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города;о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала, о животном и растительном мире;о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала;

- ребенок знаетназвание и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк);другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

1. **Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

**2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | | **Векторы развития** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Социальный мир** | | **Развитие игровой деятельности**  **детей** | | | | | | | | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** | | | | | | | | | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** | | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | -формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации.  - содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместите ли. Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;  - способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности. | | | | | | | | - учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение *я*;  - учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя; дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;  - учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и на- строение реальных людей и литературных персонажей (*болеет, плачет, смеётся*);  -отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (*помогает, жалеет, отнимает*);  создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;  - формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;  - формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;  предотвращать негативное поведение;  обеспечивать каждому ребёнку - -физическую безопасность со стороны сверстников; формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. --- Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»). | | | | | | | | | - закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю - формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности. | | | |
| **Виды деятельности** | | | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | | Дидактические игры.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные,  Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Просмотр мультфильмов, видеоматериалов. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | Игры-экспериментирования с различными материалами).  Игровые упражнения.  Дидактические игры с элементами движения.  Подвижные игры.  Хороводные игры. | | | | | | | | Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  Чтение произведений художественной литературы.  Беседы.  Наблюдения. | | | | | | | | | Игровые упражнения (индивидуальные, в малой группе). | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Чтение художественной литературы. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | Дидактические игры.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  Игровые упражнения.  Дидактические игры с элементами движения.  Подвижные игры.  Хороводные игры.  Игры-драматизации. | | | | | | | | Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. | | | | | | | | | Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  Просмотр видеоматериалов. | | | |
| Игры-экспериментирования с различными материалами).  Игровые упражнения.  Дидактические игры с элементами движения.  Подвижные игры.  Хороводные игры. | | | | | | | | Ситуативные разговоры  Беседы.  Игры. | | | | | | | | | Игровые упражнения (индивидуальные, в малой группе). | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Дидактические игры.  Творческие игры.  Просмотр мультфильмов  Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дидактические игры.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  Игровые упражнения.  Дидактические игры с элементами движения.  Подвижные игры.  Хороводные игры. | | | | | | | | | | | Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. | | | | | | Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  Просмотр видеоматериалов. | | | |
| Ситуативные разговоры  Решение проблемных ситуаций.  Беседы.  Игры. | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Дидактические игры.  Творческие игры.  Просмотр мультфильмов.  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст(3-4 года)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | -Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.  -Помогать открывать новые возможности игрового отра­жения мира.  -Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.  -Развивать умение передавать разные эмоциональные со­стояния в имитационно-образных играх, сопереживать настро­ению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках. | | | | | | | | -Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к вос­питателю, симпатию к другим детям.  -Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на со­стояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героевсказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать лас­ковое слово.  -Помогать детям осваивать разные способы взаимодейст­вия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном об­щении и бытовой деятельности.  -Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.  -Стимули­ровать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятель­ности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка. | | | | | | | | | -Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.  -Развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную от­зывчивость и доброжелательность к людям.  -Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям. | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Дидактические игры.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные,  Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.  Праздники, досуги, развлечения. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Игры-экспериментирования с различными материалами).  Игровые упражнения.  Дидактические игры с элементами движения.  Подвижные игры.  Хороводные игры.  Игры-драматизации.  Подвижные игры имитационного характера.  Игры с правилами. | | | | | | | | Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  Чтение произведений художественной литературы.  Беседы.  Наблюдения.  Решение проблемных ситуаций. | | | | | | | | | Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе). | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Реализация детских проектов.  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Чтение художественной литературы. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дидактические игры.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  Игровые упражнения.  Дидактические игры с элементами движения.  Подвижные игры.  Хороводные игры.  Игры-драматизации.  Подвижные игры имитационного характера.  Игры с правилами. | | | | | | | | | | | Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. | | | | | | Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  Просмотр видеоматериалов. | | |
| Ситуативные разговоры  Решение проблемных ситуаций.  Беседы.  Игры. | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Дидактические игры.  Творческие игры.  Просмотр мультфильмов.  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст(4-5 лет)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | * Способствовать обогащению самостоя­тельного игрового опыта детей. * Способствовать развитию всех компо­нентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сю­жетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в ре­альной и воображаемой игровых ситуациях). * Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обога­щать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектак­лей, развивать воображение и творчество. | | | | | | | * Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах. * Воспитывать самостоятельность на основе освоения раз­нообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению. * Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь. * Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отно­шение, стремиться к общению и взаимодействию. * Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения. * Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную об­становку. | | | | | | | | * Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. * Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную от­зывчивость и доброжелательность к людям. * Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные обра­зы. * Формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу. | | | | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Реализация детских проектов.  Праздники, развлечения, досуги  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами)  Дидактические игры.  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, Свердловской области, других городов.  Наблюдения.  Решение проблемных ситуаций.  Ситуативные разговоры с детьми.  Экскурсии.  Беседы после чтения.  Беседы социально-нравственного содержания.  Праздники, развлечения, досуги. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации) | | | | | | | | | Все виды игр  Просмотр мультфильмов, медиа презентаций  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)  Рассматривание фотографий города, микрорайона, Свердловской области, других городов. | | | | | | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5-8 лет)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | * Обеспечить условия для раз­вития детской самостоятельности, инициативы. * Развивать детскую самостоятельность, инициативу, вос­питывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творче­ству. * Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности. | | | | | | | | | * Вос­питывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творче­ству. * Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обду­мать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. * Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждаю­щие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. * Показывать примеры добро­го, заботливого отношения к людям,побуждать ребят за­мечать состояние сверстника и про­являть сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. * Формировать у детей навык самоконтроля, способ­ность к саморегуляции своих действий. * Способствовать развитию гуманистической направленности отношения де­тей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной от­зывчивости и доброжелательности к людям. * Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, вос­питание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творче­ству. | | | | | | | | * Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле. * Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценност­ные ориентации в поведении и деятельности. * Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. * Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника. * Развивать общечеловеческие, эмо­ционально-нравственные ориентации на проявления эстетичес­кого в разнообразных предметах и явлениях природного и со­циального характера * Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма. | | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии).  Дидактические игры.  Праздники, развлечения, досуги. | | | | | | | | | Решение проблемных ситуаций.  Игры.  Чтение.  Беседы.  Наблюдения.  Экскурсии.  Ситуации морального выбора.  Реализация проектов  Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов, произведений искусства, фотографий города, микрорайона, Свердловской области, других городов и стран. | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Реализация детских проектов.  Решение проблемных ситуаций.  Ситуативные разговоры с детьми.  Ситуации морального выбора.  Беседы после чтения.  Беседы социально-нравственного содержания.  Игры. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии) | | | | | | | | Все виды игр.  Просмотр мультфильмов, медиа презентаций.  Рассматривание фотографий города, микрорайона, Свердловской области, других городов и стран. | | | | | | | | | | | | |
| **Труд** | | **Развитие трудовой деятельности** | | | | | | | | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам** | | | | | | | **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** | | | | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | * Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыва­нием, поведением за столом во время приема пищи и т.д. * Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания | | | | | | | | * Воспитать ценностное, бережное отношение к предме­там как результату труда других людей, по­буждать к отражению полученных впечатлений в играх * Учить использовать предметы в соот­ветствии с назначением и свойствами * Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата | | | | | | | * Поддерживать естественный инте­рес к деятельности взрослых * Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом тру­де взрослых дома и в детском саду (мытье посуды, пола, выти­рание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близ­ких им людях | | | | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Подкормка птиц зимой  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | * Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыва­нием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д. * Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцес­сов), вычленяя в них цель, способы ее осуществления и кон­троля за качеством результата, правильно называть процессы * Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания | | | | | | | | * Воспитать ценностное, бережное отношение к предме­там как результату труда других людей, по­буждать к отражению полученных впечатлений в играх * Учить использовать предметы в соот­ветствии с назначением и свойствами * Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата | | | | | | | * Поддерживать естественный инте­рес к деятельности взрослых * Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом тру­де взрослых дома и в детском саду (мытье посуды, пола, выти­рание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близ­ких им людях | | | | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Знакомство с профессиями людей, работающих в детском саду  Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Практичес­кие действия с предметами или картинками  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Практичес­кие действия с предметами или картинками  Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах  Уборка участка от снега и листьев  Сбор плодов в саду, в огороде  Подкормка птиц зимой  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Практичес­кие действия с предметами или картинками  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | * Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно(от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.) * Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания. * Побуж­дать ребенка помогать сверстнику в осуществлении микропроцессов самообслуживания | | | | | | | | | | Воспитать ценностное, бережное отношение к предме­там как результату труда других людей | | | | | | * Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь уви­деть их направленность на достижение результата труда и удов­летворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). * Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. * Учить уз­навать и называть людей отдельных профессий. | | | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Рассказы о профессиях людей, работающих в детском саду  Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Практичес­кие действия с предметами или картинками  Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Практичес­кие действия с предметами  Поручения (одно – и многодневные, индивидуальные и групповые)  Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах  Уборка участка от снега и листьев  Сбор плодов на участке  Подкормка птиц зимой  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Практичес­кие действия с предметами или картинками  Просмотр тематических видео-фильмов  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | * Способствовать освоению некоторых видов ручного труда. * Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно(от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда. * Способствовать закреплению навыков самообслуживания. * Побуж­дать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов самообслуживания. | | | | | | * Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятель­ностивзрослых. * Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в по­вседневной жизни дома, в детском саду, на улице. * Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. | | | | | | | | | * Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех. * Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). * Расширять знания детей о профессиях. | | | | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Составление рассказов о профессиях  Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Практичес­кие действия с предметами или картинками  Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Беседы о профессиях родителей  Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах  Уборка участка от снега и листьев  Сбор плодов на участке  Подкормка птиц зимой  Самообслуживание  Хозяйственно-бытовой труд  Дежурства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Наблюдение за трудом взрослых  Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий  Практичес­кие действия с предметами или картинками  Просмотр тематических видео-фильмов  Хозяйственно-бытовой труд  Самообслуживание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Безопасность** | | **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них** | | | | **Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения** | | | | | | | | | **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства** | | | | | **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям** | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | -Развивать представления о разумных действиях в непредвиденных ситуациях | | | | -Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использо­вания.  -Развивать интерес к правилам безопасного поведения. | | | | | | | | | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | | | -Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | | |
| **Виды деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Формы организации деятельности** |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Игра-путешествие, игра с правилами  Наблюдение  Рассматривание иллюстраций  Беседа  Чтение | | | | -Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использо­вания.  -Развивать интерес к правилам безопасного поведения. | | | | | | | | | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | | | -Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи | | | | -Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использо­вания.  -Развивать интерес к правилам безопас­ного поведения. | | | | | | | | | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | | | -Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами  Наблюдение  Ситуативный разговор  Рассматривание иллюстраций  Беседа  Чтение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | |  | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи | | | | -Способствовать формированию осознанного способа безопасно­го поведения | | | | | | | | | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | | | -Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Простейшая поисковая деятельность  Наблюдения  Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия  Рассматривание иллюстраций  Ситуативный разговор  Решение проблемных ситуаций  Беседа  Чтение  Проектная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст(5 – 8 лет)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | -Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них.  -Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах.  -Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае.  -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма. | | | | -Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения.  -Дать сведения о некоторых пра­вилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, пред­ложить чай, подать грелку, градусник и пр.). | | | | | | | | | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | | | | | | -Дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха). | | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Совместные действия  Наблюдения  Решение проблемных ситуаций  Игра  Чтение тематических рассказов  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  Беседа  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Описание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** |
| Мой детский сад.  Моя семья.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |
| **Младший дошкольный возраст(3-4 года)** |
| Мой дом, улица, двор.  Мой детский сад.  Моя семья.  Профессия, место работы родителей.  Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** |
| Традиции детского сада.  Мой родной город. «Имя» города.  Жизнь горожан.  Профессия, место работы родителей.  Закрепление навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| История зарождения и развития Первоуральска. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.  Название города рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом.  Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функ­ции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях Первоуральска рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах – защитниках Отечества, пи­сателях, художниках.  Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают тра­диции.  Символика родного города. Традиции родного города.  В городе трудятся родители. Профессии, связанные со спецификой местных условий.  Родной край как часть России.Столица Урала – город Екатеринбург.  Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.  Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.  Осознанное отношение к безопасному поведению в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направления** | | | | | | | | | | | | | |
| **Познавательное развитие** | **Сенсорное развитие** | | | **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности** | | | | | **Формирование элементарных математических представлений** | | | | | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | - делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);  -способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши);  формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;  на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, на- пример по цвету, размеру; | | | -содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;  через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы),  -активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.  -наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;  побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открытие и закрытие и т. п.); | | | | | создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций:  обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);  предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);  создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления | | | | | **-**расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегает, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);  -закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;  знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка;  -соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображения-  ми на иллюстрациях, с игрушечными аналогами. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Беседы.  . | | | Беседы.  Просмотр и обсуждение мультфильмов. | | | | | | * Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий. | | | | * Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. * Обогащать представления детей о растениях, животных, че­ловеке, а также об объектах: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, разли­чать их, называть.   - Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие пережи­ваний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. |
|  | Беседы.  Просмотр и обсуждение мультфильмов. | | | | | * Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, , простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий. | | | | | * Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. * Обогащать представления детей о растениях, животных, че­ловеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в бли­жайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, разли­чать их, называть.   - Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие пережи­ваний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Творческие игры. | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** |  | | | | | | | | | | | | | |
| Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Просмотр мультфильмов.  Прослушивание аудиокниг.  Дидактические игры. | | | | Беседы.  Просмотр и обсуждение мультфильмов. | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Творческие игры. | | | | | | | | | | | | | |
| Наблюдения под руководством взрослого  Беседы  Просмотр мультфильмов  Чтение книг | | | | | | | | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Просмотр мультфильмов.  Прослушивание аудиокниг.  Творческие и дидактические игры. | | | | | | | | | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | * Учить пользоваться всеми простейшими способами сен­сорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности. * Учить детей рассматривать предметы, выделяя особен­ности их строения, связывая их качества и свойства с на­значением, разумным способом поведения в предметном мире. | | * Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем. * Учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вы­членять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений. * Поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в вы­полнении и достижении результата. * Прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления. | | | | | Формировать умения:   * оперировать свойствами, отношениями предметов, чис­лами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру; * сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вы­членять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений. | | | | | * Развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни. * Формировать конкретныепредставленияопризнаках живых организмову отдельных представителей растений и животных. * Формировать экологичес­ки ценный опыт общения с животными и растениями. | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Наблюде­ние за объектами природы под руководством взрослого.  Чтение книг, энциклопедий.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Беседы.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами.  Экспериментирование, конструирование, моделирование. | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Рассматривание книг, картин, предметов.  Наблюде­ние за объектами природы.  Дидактические и развивающие игры.  Беседы.  Экспериментирование, конструирование.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами). | | | | | | | | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | * Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналити­ческое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. * Способствовать освоению детьми разных способов обследова­ния, установлению связей между способом обследования и познавае­мым свойством предмета. * Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (на­звание способа обследования и познаваемых свойств) * Учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливать связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин. * Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного по­знания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам. | | * Способствовать развитию познава­тельной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей. * Создавать ситуации, побуждающие детей активно при­менять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание пре­одолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацели­вать на поиск новых, творческих решений. * Развивать у детей соответствующие содер­жанию знаний познавательные умения. * Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами. * Активно включать в коллективные познавательные игры, обще­ние со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игро­вых действий, организации экспериментирования, помощи сверстни­ку в случае необходимости. | | | | * Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками раз­ного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружа­ющего мира. * Развивать умения конструировать простые высказывания по по­воду выполненного действия, проявления положительных эмоций. | | | | * Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире: * продолжать конкре­тизировать имеющиеся у детей представления, показывая много­образие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей. * Привлекать детей к экологически ориентированной дея­тельности * Обогащать личный опыт по­ложительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и жи­вотными, объектами неживой природы; укреплять познаватель­ный интерес, любовь к природе. | | | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности**  **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Реализация детских проектов.  Эле­ментарные опыты  Развивающие игры.  Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. | | | | | | | | | | | | | |
| Наблюдения под руководством взрослого. | Решение проблемных ситуаций.  Решение голово­ломок.  Изготовление игрушек-самоделок, простейших меха­низмов и моделей.  Конструирование из различных материалов.  Просмотр видеоматериалов. | | | | Дидактические игры.  Решение задач.  Самостоятельные высказывания о количестве, способах де­ления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимы­ми величинами по их свойствам. | | | | | | Экскурсии, целевые прогулки.  Составление рассказов о природе.  Наблюдения.  Просмотр видеоматериалов.  Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов.  Ведение экологических дневников наблюдений.  Экологические игры.  Ситуативные разговоры с детьми. | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** |  | | | | | | | | | | | | | |

**2.1.3.Образовательная область «Развитие речи»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | | **Векторы развития** | | | | | |
| **«Речевое развитие»**  **Развитие всех компонентов речи** | | **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми** | | | **Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности** | | **Практическое овладение воспитанниками нормами речи** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | - создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;  вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей; формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);  знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:  рассказывать народные и авторские сказки;  вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;  вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно | | | -упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предло- гов (*на, под*) и наречий (*вперёд, назад, рядом*);  поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (*машинка, уточка, собачка*);  - помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить пред- ложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;  развивать произносительную сторону речи: способствовать развитию речевого слуха;  - побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звуко- подражания животным (*ко-ко, му-му, мяу-мяу*) и предметам (*поезд: у-у-у*); развивать фонематический слух.  - Различать на слух два-три слова и находить со- ответствующие картинки (предметы);  дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (*ку-ку — ко-ко; му- му — мур-мур; ха-ха — ах-ах* и др.);  - развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений; | | побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;  учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (*мягкий, бе- лый, звонкий*);  - формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает)  - развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (*болеет, плачет, смеётся*); побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);  -расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (*у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно*) |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Индивидуальное общение с взрослым  Чтение книг  Разучивание стихотворений, потешек.  Рассматривание иллюстраций, игрушек.  Речевое стимулирование  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Просмотр мультфильмов, слайд - фильмов. | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Индивидуальное общение со взрослым  Организации целесообразной речевой среды | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)** | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | -Способствовать освоению детьми разговорной ре­чи: воспитывать умения пони­мать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.  -Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от те­мы беседы.  -Формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения. | | | -Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).  -Формировать звуковую культуру речи.  -Расширять словарный запас.  -Способствовать освоению грамматически правильной речи. | | -Формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения.  -Поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании. |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Индивидуальное об­щение с взрослым  Чтение книг  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Рассматривание иллюстраций, игрушек.  Речевое стимулирование  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Игра-драматизация с использованием разных видов театров  Просмотр и обсуждение мультфильмов, слайд - фильмов. | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Индивидуальное об­щение со взрослым  Организации целесообразной речевой среды | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | * Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отно­шение, стремиться к общению и взаимодействию. * Воспитывать инициативность и самосто­ятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками. * Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения. | | | | * Обучать формам монолога. * Способствовать освоению уменийдиалогической иполилогической речи. * Учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением. * Пользоваться элементарными формами объяснительной речи. * Раcширять словарный запас. * Способствовать освоению грамматически правильной речи. * Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы. * Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регули­руя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания. | | * Учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспита­телем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя. * Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности**  **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Индивидуальное об­щение с взрослым.  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений).  Составление рассказов из личного опыта.  Пересказ литературных произведений.  Составление повествовательных рассказов об игрушках, по картинам.  Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.  Индивидуальное об­щение с взрослым.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач. | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Индивидуальное об­щение с взрослым и другими детьми  Организации целесообразной речевой среды. | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | * Развивать интерес к словесному творчеству. * Совершенствовать выразительности речи. * Развивать индивидуальные способности к речевой дея­тельности. * Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения. * Совершенствовать разговорную речь. | | | | * Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). * Подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи. * Способствовать освоению детьми способа осознанного ис­пользования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иносказательном значении. * Обогащать словарь детей. * Упражнять детей в правиль­ном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. * Обучать детей правильному произношению автономных звуков. * Закреплять и совершенст­вовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов. * Познакомить с ударением. * Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку. | | * Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения. * Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном дейст­вии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу со­держания игрового (практического) действия. * Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного. * Создавать целесообразную речевую среду. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Деловое общение  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7- 8летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя).  Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы.  Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа.  Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-8летних детей - на тему)).  Сочинение загадок, сказок.  Составление речи-доказательства, объяснительной речи.  Составление рассказов-контаминаций (для 7-8летних детей).  Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов.  Викторины.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Индивидуальное об­щение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное).  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Организации целесообразной речевой среды. | | | | | | |
| **Знакомство с книжной культурой, детской литературой** | **Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений** | | **Развитие литературной речи** | | | **Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса** | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | -Учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. | | * Развивать связную речь * Раcширять словарный запас. * Учить с помощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств. | | | * Воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображае­мые события, «содействовать» и сопереживать героям. * Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой. | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности**  **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий  Запоминание стихов  Театрализованные игры  Рассматривание иллюстраций | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Рассматривание книг | | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)** | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | -Учить эмоционально откликаться на чтение и расска­зывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. | | * Развивать связную речь * Формировать звуковую культуру речи. * Раcширять словарный запас. * Способствовать освоению грамматически правильной речи. * Учить с по­мощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств, использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ. | | | * Воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображае­мые события, «содействовать» и сопереживать героям. * Развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы. * Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с кни­гой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д. | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности**  **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий  Пересказ знакомых сказок  Запоминание стихов  Игра-драматизация литера­турного сюжета  Театрализованные игры  Рассматривание иллюстраций  Инсценирование  Участие в постановках мини-спектаклей  Вечера литературных развлечений | | | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Театрализованные игры  Рассматривание книг | | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | * Способствовать формированию представлений о свойствах предметов и явлений окружающей жизни через знакомство с содержанием литературных произведений. * Учить эмоционально откликаться на чтение и расска­зывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. | | | Способствовать:   * за­поминанию и воспроизведению поэтические произведения, * при рассматривании книжных иллюстраций составлению по ним рассказа или сказки, * пересказыванию знакомых и услышанных впервые литературных произведений, использованию ярких и точных слова и выражения. * выражению в речи своего отношения к героям и событиям литературного произведения * побуждать к участию в играх и ин­сценировках по сюжетам знакомых книг. * продолжать расширять словарный запас. | | Развивать умения:   * внима­тельно слушать и слышать чтение литературных произведений, * соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, * устанавливать причинные связи в тексте, * различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в произведении, представлять в воображении героев и события, * вы­делять поступки героев и давать им элементарную оценку. * способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с кни­гой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий  Пересказ знакомых сказок  Запоминание стихов  Игра-драматизация литера­турных сюжетов  Инсценирование  Рассматривание иллюстраций  Участие в постановках мини-спектаклей  Вечера литературных развлечений  Театрализованные игры | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Театрализованные игры  Инсценирование  Рассматривание книг | | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** | | | | | | | |
| **Задачи Программы** | -Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями.  -Формировать представление о книге как источнике новых знаний.  -Учить сравнивать предметы, находить существенные при­знаки, объединять на их основе предметы.  -Способствовать освоению детьми осознанного ис­пользования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения | | -Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).  -Способствовать развитию выразительности речи.  -Развивать индивидуальные способности к речевой дея­тельности.  -Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении.  Учить:   * использовать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь-доказательство, речь- планирование; * использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, оли­цетворения). | | | -Побуждать к проявлению словесного творчества.  Учить:   * различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; * с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты; * с 7 лет – знакомить с оли­цетворением, метафорой; * использовать средства языковой выразительности * в составленном повествовании отражать характерные особенности жанра;   Учить строить рассказ в со­ответствии с требованиями к структуре сюжетного повествова­ния.   * Подготовить к обучению чтению. | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя).  Драматизация литера­турных сюжетов.  Театрализованные игры.  Запоминание стихов.  Игра-драматизация литера­турных сюжетов.  Театрализованные игры.  Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов.  Участие в постановках мини-спектаклей.  Вечера литературных развлечений.  Экскурсии в библиотеку. | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Театрализованные игры.  Игры-драматизации.  Инсценирование.  Рассматривание иллюстраций.  Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений. | | | | | | |

**Описание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** |
| Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками (спроси, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предлагаем: „Хотите посмотреть...“») В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом (, «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  Развивать диалогическую речь. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. |
| **Младший дошкольный возраст(3-4 года)** |
| Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, 65 выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предлагаем: „Хотите посмотреть...“», «Спрашиваем: „Понравились ли наши рисунки?“»).В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** |
| Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова- антонимы (чистый — грязный, светло — темно). 67 Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини- коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки 69 высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. |

**2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Векторы развития** | | | | | |
| **Мир искусства и художественная деятельность** | **Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)** | | | **Развитие детского творчества** | | **Приобщение к изобразительному искусству** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | | |
|  | -создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);  - вводить детей в мир детской художественной литературы: рассказывать народные и авторские сказки;  использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;  - пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно- прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки | | | -знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материала- ми  -знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников- иллюстраторов;  - не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;  - привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);  - знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства; | | способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления  - обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым  Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по образцу, по показу на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | | | |
| **Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)** | | | | | | |
| **Задачи Программы** | Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью.  Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные тре­бования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также пра­вила поведения при выполнении художественной работы, обра­щении с материалами и орудиями художественного труда.  Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения.  Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций. | | Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоци­ональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстети­ческую сторону явлений природы и некоторых социальных яв­лений.  Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет.  Способствовать проявлению же­лания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать апп­ликацию, внося элементы творчества в свою работу. | | | Знакомить с произведениями прикладного искусства, ко­торые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональ­ную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм  Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реа­гировать, сопереживать героям |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым  Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по образцу, по показу на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку  Работа с полочкой красоты. | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | | |
| **Задачи Программы** | * Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей мотор­ного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельнос­ти, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка). * Учить отбирать материалы, инструменты и спо­собы изображения в соответствии с создаваемым образом. * Учить правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом. | | * Развивать творческие проявления и воображение в худо­жественной, изобразительной деятельности. * Побуждать к созданию образов объектов, которые вы­звали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения. * Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов. * Подводить к пониманию взаимосвязи и красоты природных явлений | | | * Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориен­тации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера. * Способствовать развитию художественного восприятия произведений ис­кусства, подводить детей к пониманию единства содержания. * Формировать элементарные представления одекоративном искусстве, графике,живописи, скульптуре. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Рассматривание произведений искусства совместно с взрослым.  Наблюдения за объектами природы, за предметами окружения.  Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения.  Подбор материала и составление альбомов с репродукциями картин.  Работа с полочкой красоты.  Выставки, конкурсы, | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Самостоятельное рассматривание произведений искусства.  Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. | | | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5-8 лет)** | | | | | | |
| **Задачи Программы** | * Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформи­тельского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды. | | * Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в руч­ном труде. * Формировать умения включать познанное — через искусство и ознакомление с окру­жающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность. * Подводить детей к пониманию того, что искусство от­ражает окружающий мир и художник изображает то, что вы­звало его интерес, удивление. | | | * Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации. * Развивать последовательное, целенаправлен­ное, целостное художественное восприятие. * Расширять кругозор в области изобразительного искусства. * Знакомить с разными художественными профессиями. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств. * Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. * Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетичес­кие чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмо­ционально-нравственные ориентации на проявления эстетичес­кого в разнообразных предметах и явлениях природного и со­циального характера. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Рассматривание произведений искусства совместно с взрослым и самостоятельно.  Наблюдения за объектами природы, за предметами окружения.  Экспериментирование с материалами.  Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.  Выполнение конструктивных построек с использованием рисунков, чертежей, схем.  Создание альбомов на определенную тему. | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Самостоятельное рассматривание произведений искусства.  Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям | | | | | |
| **Мир музыки** | Развитие музыкальной деятельности | | | | Приобщение к музыкальному искусству | |
| **Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)** | | | | | | |
| **Задачи Программы** | * Развивать у ребенка позицию активного участника, испол­нителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выра­жать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания. * Организовать детское экспери­ментирование с немузы­кальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука. * Развивать музыкально-ритмические движения. * Развивать координированность движений и мелкую мото­рику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах. * Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. * Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах. | | | | * Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накопле­нию у него опыта взаимодействия с музыкальными произведе­ниями. * Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмо­циональную отзывчивость на музыку. * Развивать звуковысотный слух. * Развивать мет­роритмическое чувство. | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Исполнение детских песен (подпевание)  Слушание музыкальных произведений  Игра на детских шумовых и звучащих инструментах  Рассказывание сказок с музыкальным вступлением  Двигательные образные импровизации под музы­ку  Разучивание и исполнение танцевальных композиций.  Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах  Дидактические игры. | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Исполнение детских песен  Двигательные образные импровизации под музы­ку  Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки) | | | | | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | * Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобрете­нию детьми певческих навыков. * Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах. * Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. * Стимулировать желания детей самостоятельно зани­маться музыкальной деятельностью. | | | * Воспитывать навыки культурного слушания музыки * Развивать уме­ния понимать и интерпретировать выразительные средства му­зыки. * Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. * Развивать музыкальный слух — интонационный, мело­дический, гармонический, ладовый. * Способствовать освоению детьми элемен­тарной музыкальной грамоты. * Развивать мет­роритмическое чувство. | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого.  Слушание музыкальных произведений.  Двигательные образные импровизации под музы­ку.  Разучивание и исполнение танцевальных композиций.  Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон). | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен.  Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон). | | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** | | | | | | |
| **Задачи Программы** | | Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности. | | | Развивать эстетические чувства детей, творческие способ­ности, эмоционально-ценностные ориентации.  Приобщать де­тей к искусству. | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него.  Слушание музыкальных произведений.  Двигательные образные импровизации под музы­ку.  Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон).  Разучивание и исполнение танцевальных композиций. | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон).  Слушание музыкальных произведений.  Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен.  Двигательные образные импровизации под музы­ку. | | | | |

**Описание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** |
| Народная игрушка (кукла и др.).  Пестушки, песни. |
| **Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)** |
| Народная игрушка (кукла и др.).  Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** |
| Камнерезное искусство Урала.  Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.  Посуда уральских фарфоровых заводов.  Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Народные промыслы и ремесла Урала.  Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. Особенности уральской росписи.  Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий.  Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.  Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.  Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

Содержание образовательной области направлено на приобретение физических качеств, способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма; накопление и обобщение двигательного опыта, развитие потребности в двигательной активности и физическом самосовершенствовании; формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничному физическому развитию, становление ценностей здорового образа жизни.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Векторы развития** | | | | |
| **Двигательная активность** | | **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)** | **Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** | **Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | |
|  | | - привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;  - побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц. | - обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;  - создавать условия для игр с мячом;  - создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;  - закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;  - проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала | -содействовать полноценному физическому развитию:  -поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;  - обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку; обеспечить безопасность жизнедеятельности: | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Игровые упражнения  Подвижные игры  Пальчиковые игры  Спортивные упражнения  Физкультминутки в процессе других видов детской деятельности  Ежеквартально проводятся «Недели здоровья» | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Утренние гимнастики  Подвижные игры  Пальчиковые игры  Игровые упражнения  Спортивные упражнения  Динамические паузы | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Подвижные, хороводные, пальчиковые игры  Игровые упражнения  Спортивные упражнения. | | | |
| **Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)** | | | | | |
| **Задачи Программы** | | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | |
| - Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соот­ветствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости. | - Способствовать становлению и обогащению двигательного опы­та: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.  - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, со­блюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.  -Учить детей реагировать на сигнал и действовать в со­ответствии с ним.  -Учить детей самостоятельно выполнять простейшие по­строения и перестроения, уверенно, в соответствии с указания­ми воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них. | -Развивать у детей потребность в двигательной активности, ин­терес к физическим упражнениям.  - Побуждать детей к активному участию в подвижных играх.  - Развивать представления о важности двигательной культуры. | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Игровые упражнения  Подвижные игры  Хороводные игры  Пальчиковые игры  Спортивные упражнения  Физкультминутки в процессе других видов детской деятельности | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Утренняя гимнастика  Подвижные игры  Пальчиковые игры  Игровые упражнения  Спортивные упражнения  Динамические паузы  Физкультурные праздники и развлечения  Ежеквартально проводятся «Недели здоровья» | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Подвижные, хороводные, пальчиковые игры  Игровые упражнения  Спортивные упражнения. | | | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | |
| **Задачи Программы** | | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | |
| - Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые каче­ства, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации. | -Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:  -уверенному и активному выполнению основных элементов тех­ники общеразвивающих упражнений, основных движений, спор­тивных упражнений;  -соблюдению и контролю правил в подвижных играх;  -самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;  -умению ориентироваться в пространстве;  -восприятию показа как образца для самостоятельного выпол­нения упражнения;  -развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. | - Воспитывать у детей желание самостоятельно организо­вывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверс­тниками и малышами.  - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Физкультминутки в процессе других видов детской деятельности  Игровые упражнения  Хороводные игры  Пальчиковые игры  Спортивные праздники «Защитники отечества»; «Мы ловкие и смелые!»  Здоровьесберегающая технология «Геокешинг»  Спортивные упражнения  Подвижные игры  Утренняя гимнастика  Динамические паузы  Ежеквартально проводятся «Недели здоровья» | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Подвижные, хороводные, пальчиковые игры  Игровые упражнения  Спортивные упражнения | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** | | | | | |
| **Задачи Программы** | | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | | |
| - Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. | -Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным на­пряжением выполнения всех видов упражнений.  -Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах.  -Приучать детей осмысленно относиться к достиже­нию точности и правильности выполнения движений, соответст­вия их образцу.  -Следить за точным соблюде­нием исходного положения, четким выполнением промежуточ­ных и конечных поз, соответствием выполнения движений за­данному темпу. | - Формировать осознанную потребность в двигательной активнос­ти и физическом совершенствовании.  -Побуждать к проявлению творчества в двигательной де­ятельности.  -Воспитывать у детей желание самостоятельно организо­вывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверс­тниками и малышами.  -Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.  -Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. | |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | | Физкультминутки в процессе других видов детской деятельности  Игровые упражнения  Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием  Спортивные игры  Ходьба на лыжах  Эстафеты  Соревнования  Спортивные праздники «Защитники отечества»; «Мы ловкие и смелые!»  Городская лекгоателетическая эстафета для дошкольников  Соревнования по спортивной аэробике для дошкольников  Олимпийские игры для дошкольников  Сдача ГТО  Военно-патриотическая игра «Зарничка»  Здоровьесберегающая технология «Геокешинг» | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Утренние и корригирующие гимнастики  Физкультурные праздники и развлечения  Дни здоровья  Игровые упражнения  Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием  Элементы спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей)  Катание на санках  Ходьба на лыжах  Эстафеты  Длительные пешие прогулки, походы: в парк.  Динамические паузы | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Хороводные, пальчиковые игры  Игровые упражнения  Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием  Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис). | | | |
| **«Здоровье»** | **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей** | | **Воспитание культурно-гигиенических навыков** | | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | | | | | |
|  | Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД после сна при соблюдении следующих требований:  - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;  - создавать позитивный эмоциональный настрой;  - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;  - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;  - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);  - воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности. | | - формировать основы культуры здоровья;  - прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:  - терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;  - на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;  - приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зуб- ная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. П) | | -Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.  -Формировать представления о здоровом образе жизни  -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрос­лом) и признаках здоровья человека.  -Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопас­ного поведения. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Рассказ воспитателя  Наблюдение практических действий  Игры-экспериментирования  Дидактические игры  Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  Чтение художественной литературы  Гимнастика для глаз | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни  Осуществление закаливающих мероприятий  Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)  Беседа  Рассказ  Чтение  Игровая беседа | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх и т.д.) | | | | |
| **Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)** | | | | | |
| **Задачи Программы** | -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований:  - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;  - создавать позитивный эмоциональный настрой;  - проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;  - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;  - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);  - воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;  - соблюдать методику выбранного вида закаливания. | | -Развивать представления о важности гигиенической культуры.  -Обогащать представления детей о процессах умывания, одева­ния, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных дейст­виях, сопровождающих их.  -Совершенствовать умения правильно совершать процессы умыва­ния, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.  -Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взросло­го, стремясь к самостоятельным действиям.  -Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.  -Осваивать правила культурного поведения во время еды.  -Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические на­выки, правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого. | | -Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.  -Формировать представления о здоровом образе жизни  -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрос­лом) и признаках здоровья человека.  -Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопас­ного поведения.  -Развивать интерес к изучению себя, своих физических возмож­ностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Рассказ воспитателя  Наблюдение практических действий  Упражнение в практических действиях  Игры-экспери­ментирования  Дидактические игры  Игры-этюды  Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни  Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  Чтение художественной литературы  Релаксационные паузы  Гимнастика для глаз | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни  Осуществление закаливающих мероприятий  Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Игровая беседа  Проблемная ситуация | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх и т.д.) | | | | |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** | | | | | |
| **Задачи Программы** | -Способствовать сохранению и укреплению физического и пси­хического здоровья детей.  -Развивать представления о функционировании организма.  -Создавать положительное настроение у детей, организовывать ра­циональный двигательный режим, предупреждать детское утом­ление разумным чередованием разнообразной активной деятель­ности и отдыха.  -Следить за сохранением правильной осанки детей. | | -Способствовать освоению основ ги­гиенической культуры.  -Развивать культурно – гигиенические навыки  -Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.  -Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. | | -Способствовать становлению интереса детей к правилам здоро­вьесберегающего поведения.  -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрос­лом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Игры-экспери­ментирования  Игровые поисковые и познаватель­ные ситуации  Дидактические игры  Игры-этюды  Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни  Ситуативный разговор  Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  Рассказ  Чтение  Решение проблемных ситуаций  Релаксационные паузы  Гимнастика для глаз | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни  Сюжетно-ролевые игры  Игры-экспери­ментирования  Игровые поисковые и познаватель­ные ситуации  Дидактические игры  Игры-этюды  Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни  Ситуативный разговор  Беседа (индивидуальная и подгрупповая)  Рассказ  Чтение  Решение проблемных ситуаций  Релаксационные паузы  Закаливающие мероприятия | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.) | | | | |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** | | | | | |
| **Задачи Программы** | -Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психи­ческого здоровья детей.  -Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей.  -Осуществлять посто­янный контроль за позой и осанкой каждого ребенка.  -Следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятель­ности.  -Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей.  -Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании.  -Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни.  -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет | | -Способствовать развитию самостоятельности детей в выполне­нии культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.  -Способствовать развитию гигиени­ческой культуры детей.  -Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды.  -Побуждать самостоятельно выполнять культур­но-гигиенические процессы.  -Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волоса­ми, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о пра­вилах культуры поведения за столом, в общественных местах.  -Формировать представления о гигиенических основах ор­ганизации деятельности (необходимость достаточной освещен­ности, свежего воздуха, правильной позы и пр.). | | -Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопас­ного поведения.  -Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.  -Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувст­вия, недомогания.  -Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, об­ращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организа­ции различных видов детской деятельности** | Осуществление закаливающих мероприятий  Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)  Чтение художественной литературы  Создание игровых ситуаций  Инструкции по выполнению самостоятельных заданий  Разучивание пословиц, поговорок, стихов  Дидактические игры  Беседа  Рассказ  Игровая задача  Проектная деятельность  Тематический досуг  Решение проблемных ситуаций  Проектная деятельность  Тематический досуг  Решение проблемных ситуаций | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.) | | | | |

**Описание образовательной деятельности части программы, формируемой участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** |
| Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.  Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала  Подвижные (народные) игры. |
| **Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)** |
| Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.  Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала  Подвижные (народные) игры. |
| **Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)** |
| Народные традиций в оздоровлении.Лесная аптека.  Подвижные (народные) игры. |
| **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.  Особенности национальной одежды народов Урала.  Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.  Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Образовательная**  **деятельность,**  **осуществляемая в ходе**  **режимных моментов** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в разных**  **видах детской деятельности (в том числе непосредственно-**  **образовательная деятельность)** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| 3 год  жизни | Использование игровых  приемов при организации  режимных моментов | - Совместная игра с воспитателем  - Игровое общение со сверстниками  - Слушание аудиозаписей сказок  - Просмотр мультипликационных фильмов  - Предметные игровые действия  - Простейшие проблемные ситуации  - Игровые импровизации  - Игры - имитации  - Строительные игры  - Игры - экспериментирования с разными материалами:  - Игры с песком и снегом  - Игры с водой и мыльной пеной  - Игры с бумагой  - Игры с тенью  - Дидактические игры:  - Игры с предметами  - Игры с дидактическими игрушками  - Игры с картинками  - Наблюдения  - Чтение художественной литературы  - Народные игры. | -Игровое общение со сверстниками  - Игры - имитации  - Строительные игры  - Сюжетные самодеятельные игры (с  собственными знаниями детей на  основе их опыта)  - Неигровые формы:  - изобразительная деятельность  - конструирование  - бытовая деятельность |
| 4 год  жизни | Использование игровых  приемов при организации  режимных моментов | - Совместная игра с воспитателем  - Игровое общение со сверстниками  - Режиссерские игры  - Слушание аудиозаписей сказок  - Просмотр мультипликационных фильмов  - Предметные игровые действия  - Экскурсии  - разыгрывание сюжетов несложных иллюстраций, картинок,  сказок  - Простейшие проблемные ситуации  - Игровые импровизации  - Игры - имитации  - Строительные игры  - Игры - экспериментирования с разными материалами:  - Наблюдения  - Чтение художественной литературы  - Досуги, праздники  - Досуговые игры  - Народные игры.  - Самостоятельные сюжетно-ролевые игры  - Досуговые игры с участием воспитателей | -Игровое общение со сверстниками  - Режиссерские игры  - Игры - имитации  - Строительные игры  - Игры - экспериментирования с  разными материалами:  - Наблюдения  - Самостоятельные сюжетно-ролевые  игры  - Сюжетные самодеятельные игры (с  собственными знаниями детей на  основе их опыта)  - Неигровые формы:  - самодеятельность дошкольников  - изобразительная деятельность  - труд в природе  - экспериментирование  - конструирование  - бытовая деятельность  - наблюдение |
| 5 год  жизни | Использование игровых  приемов при организации  режимных моментов | - Регламентированная образовательная деятельность  - Совместная игра с воспитателем  - Игровое общение со сверстниками  - Сюжетная игра  - Сюжетно-ролевая игра  - Режиссерская игра  - Чтение художественной литературы  - Рассматривание иллюстраций  - Изобразительные игровые действия  - Проблемные ситуации  - Игровая проблема  - Ролевые диалоги  - Диалоги между персонажами  - Творческие имитационные игры  - Театрализации на темы сказок  - Игры - экспериментирования с разными предметами и материалами:  - Дидактические игры (с готовым содержанием и правилами) | - Сюжетная игра  - Сюжетно-ролевая игра  - Режиссерская игра  - Наблюдения  - Самостоятельные сюжетно-ролевые  игры  - Сюжетные самодеятельные игры (с  собственными знаниями детей на  основе их опыта)  -самодеятельность дошкольников  - изобразительная деятельность  - труд в природе  - экспериментирование  - конструирование  - бытовая деятельность  - наблюдение |
| 6 год  жизни | Использование игровых  приемов при организации  режимных моментов | - Регламентированная образовательная деятельность  - Совместная игра с воспитателем  - Игровое общение со сверстниками  - Сюжетная игра  - Сюжетно-ролевая игра  - Режиссерская игра  - Игра - фантазирование  - Театральные игры  - Игры - имитации  - Чтение художественной и познавательной литературы  - Беседы по прочитанному  - Рассматривание иллюстраций  - Рисование, «словесное рисование» представителей разных  профессий  - Наблюдения  - Предметные игровые действия  - Действия с предметами - заместителями  - Изобразительные игровые действия  - Проблемные ситуации  - Игровая проблема  - Ролевые диалоги  - Диалоги между персонажами  - Игры - экспериментирования с разными предметами и  материалами:  - Дидактические игры | - Сюжетная игра  - Сюжетно-ролевая игра  - Режиссерская игра  - Игра - фантазирование  - Театральные игры  - Игры - имитации  - Наблюдения  - Предметные игровые действия  - Действия с предметами -  заместителями  - Игры - экспериментирования с  разными предметами и материалами:  - Дидактические игры  - Развивающие игры  - Самостоятельные сюжетно-ролевые  игры  - Сюжетные самодеятельные игры (с  собственными знаниями детей на  основе их опыта)  - Неигровые формы:  -самодеятельность дошкольников  - изобразительная деятельность  - труд в природе  - экспериментирование  - конструирование  - наблюдение |
| 7 год  жизни | Использование игровых  приемов при организации  режимных моментов | - Регламентированная образовательная деятельность  - Совместная игра с воспитателем  - Игровое общение со сверстниками  - Сюжетная игра  - Сюжетно-ролевая игра  - Режиссерская игра  - Игра - фантазирование  - Театрализованная игра  - Игры - имитации  - Чтение художественной и познавательной литературы  - Беседы по прочитанному  - Рассматривание иллюстраций  - Рисование, «словесное рисование» представителей разных  профессий  - Наблюдения  - Игровые действия  - Игры с готовым содержанием:  - Игры с правилами  -Продуктивная деятельность по созданию необходимых атрибутов для игры  - Создание коллекций предметов для игр  - Игры - экспериментирования с разными предметами и материалами:  - Дидактические и развивающие игры:  - Народные игры  - Речевые игры  - Игры с запрещающими действиями  - Лото, шашки, шахматы, крестики - нолики | - Игровое общение со сверстниками  - Сюжетная игра  - Сюжетно-ролевая игра  - Режиссерская игра  - Игра - фантазирование  - Театрализованная игра  - Игры - имитации  - Игры с готовым содержанием:  - Игры с правилами  - Игры - экспериментирования с  разными предметами и материалами:  - Игры с водой, снегом, льдом  - Народные игры  - Речевые игры  -Игры с запрещающими действиями  -Лото, шашки, шахматы, крестики  - нолики |

**Методы реализации программы**

Эффективными являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

*Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности*. Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод приучения к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. Педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

*Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.* Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного метода проектов. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

### Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

### Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);

- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

- естественные (натуральные) и искусственные созданные человеком);

реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**, учитывает образовательные потребности, интересы, мотивы детей, членов их семей и педагогов т в частности ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции детского сада и группы.

**Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:**

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

Образовательный процесс строится на основе организации совместной деятельности с использованием различных технологий.

|  |
| --- |
| **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми**  **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
| **Ранний возраст (2-3 года)** |
| Поддержка интереса к семье в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.  Рассказывание сюжетных историй о жизни семьи воспитателем.  Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: уборка игрушек в конце прогулки, подкормка птиц, живущих в городе.  Сюжетно – ролевые игры моделирующие структуру трудового процесса. |
| **младшая группа (3-4 года)** |
| Рассматривание ил­люстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, семьи.  Поддержка интереса к малой родине, семье в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисова­нии и конструировании.  Рассказывание сюжетных исто­рий о жизни семьи воспитателем.  Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий.  Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: уборка игрушек в конце прогулки, подкормка птиц, живущих в городе.  Сюжетно – ролевые игры моделирующие структуру трудового процесса. |
| **средняя группа (4-5 лет)** |
| Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).  Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий;  Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.  Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами. |
| **старшая и подготовительная группа (5-8 лет)** |
| Вовлечение детей в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.  Отражение представле­ний о многообразии этнического состава населения страны, об особен­ностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества.  Рассматривание ил­люстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры.  Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей прорисовы­вание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города.  Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использо­ванием в городской среде.  Организация участия детей в жизни родного города  Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео, пре­зентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.  Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художествен­ной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.  Детские проекты.  Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражаю­щих отношение людей к малой родине.  Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций. |

|  |
| --- |
| **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми**  **образовательная область «Познавательное развитие»** |
| **ранний возраст (2-3 года)** |
| Подбор картинок с характерными видами животных, растений.  Выставки. |
| **младшая группа (3-4 года)** |
| Подбор картинок с характерными видами уральской природы, животные, растения.  Выставки. |
| **средняя группа (4-5 лет)** |
| Подбор картинок с характерными видами ландшафта. Подбор иллюстраций, фотографий, картин хвойного и лиственного лес.  Оформление коллекций.  Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. |
| **подготовительная группа (5-8 лет)** |
| Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.  Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие.  «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. Мини – музей.  Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, состав­ление маршрутов экскурсий и прогулок по городу. Рассматривание ил­люстративного материала, слайдов, отображающих основные функ­ции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города. |

|  |
| --- |
| **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми**  **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| **ранний возраст (2-3 года)** |
| Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми. |
| **младшая группа (3-4 года)** |
| Условия для формирования у ребенка умения общать­ся и организовывать разные виды деятельности с детьми.  Чтение произведений уральских писателей и фольклорных произведений народов Урала. |
| **средняя группа (4-5 лет)** |
| Условия для формирования у ребенка умения общать­ся и организовывать разные виды деятельности с детьми.  Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых со­бытиях, происходящих в городе  Чтение произведений уральских писателей и фольклорных произведений народов Урала. |
| **старшая и подготовительная группа(5-8 лет)** |
| Условия для формирования у ребенка умения общать­ся и организовывать разные виды деятельности с детьми другой на­циональности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.  Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых со­бытиях, происходящих в городе.  Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям различных рас и национальностей.  Проекты углубляющий интерес ребенка к этнической про­блематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.  Чтение произведений уральских писателей и фольклорных произведений народов Урала. |

|  |
| --- |
| **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми**  **образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **ранний возраст (2-3 года)** |
| Знакомство детей с народными игрушками  Использование народного песенного творчества, музыкальных произведений |
| **младшая группа (3-4 года)** |
| Знакомство детей с народными игрушками  Использование народного песенного творчества, музыкальных произведений |
| **средняя группа (4-5 лет)** |
| Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.  Использование народного песенного творчества, музыкальных произведений |
| **старшая и подготовительная группа (5-8 лет)** |
| Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.  Отражение представле­ний о многообразии этнического состава населения страны, об особен­ностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.  Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.  Праздники, театрализовано-музыкальные развлечения, подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодейст­вие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. |

|  |
| --- |
| **Средства, педагогические методы, формы работы с детьми**  **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **ранний возраст (2-3 года)** |
| Закаливающие процедуры с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка.  Сюжетно-ролевые игры. |
| **младшая группа (3-4 года)** |
| Закаливающие процедуры с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка.  Сюжетно-ролевые игры. |
| **средняя группа (4-5 лет)** |
| Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры народов Среднего Урала: русские, башкирские, татарские, удмуртские, марийские, коми, чувашские. |
| **старшая и подготовительная группа (5-8 лет)** |
| Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспе­чивают необходимую двигательную активность и способствует со­хранению и укреплению здоровья ребенка.  Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.  Игры народов Среднего Урала: русские, башкирские, татарские, удмуртские, марийские, коми, чувашские.  Сюжетно-ролевые игры.  Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.  Детско-взрослые проекты. |

**2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды образовательной деятельности: совместная деятельность с детьми и самостоятельная деятельность детей.

Требования к образовательной деятельности:

* обеспечение баланса социализации и индивидуализации;
* интеграция об разовательных областей.

Так как у детей разные стартовые возможности, разные стили учения, разные интересы, то в образовательной деятельности предусматривается разнообразие планирования и организации работы с детьми на основе выявления их интересов и потребностей в ходе: наблюдения за играми, общением; элементарных социологических опросов, инициирования разговора во время совместного обсуждения, совместного планирования (модель трех вопросов, детский совет с обязательным ведением записей идей детей), совместного анализа (плана, действий (процесса), результатов) с детьми; опроса (интервьюирования) родителей и др. форм; подведения исподволь («вбрасывание») педагогически обусловленной темы.

Действия взрослых: педагогов, представителей родительской общественности, представителей местного сообщества, вовлеченные в образовательное пространство. Система действий взрослых: обеспечение психолого-педагогической поддержки становления и развития основ ключевых компетентностей, признаками которых является инициатива, активность, любознательность, самостоятельность, способность к выбору и ответственности за него, обладание персонально значимыми представлениями о мире.

*Средства социализации:*

- общение и сотрудничество в коллективе;

- «Окультуирование» персонального социального опыта;

- взаимодействие с социальным окружением (включение детей в жизнь местного сообщества, родного края).

*Средства индивидуализации:*

- внимание к сильным сторонам и достижениям каждого ребёнка;

-создание культуросообразной (соответствующей культуре, возрасту, интересам и потребностям) предметно – пространственной среды;

-предоставление права выбора (содержания, материалов, способов, партнёрства, места деятельности);

- развитие навыков самоанализа;

- обеспечение психолого – педагогической поддержки ребёнка.

**При планировании образовательной деятельности обеспечивается:**

- выявление интересов и потребностей детей;

- обсуждение и принятие решения по теме и форме образовательного события;

- Совместное планирование;

- обсуждение взрослыми ситуации (темы, формы, ресурсов в группе, дополнение детских идей идеями педагогов и родителей).

- ежедневное подведение итогов(предъявление детьми и взрослыми результатов своей деятельности);

- анализ образовательных действий детей и взрослых по итогам реализации плана.

- развитие навыков самоанализа;

- обеспечение психолого – педагогической поддержки ребёнка.;

- развитие навыков самоанализа;

- обеспечение психолого – педагогической поддержки ребёнка.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Деятельность в режиме дня** | **Особенности организации** | | |
| **Первая половина дн**я | | | |
| *Формы образовательной деятельности в утреннее время* | * наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); * индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); * создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; * трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); * беседы и разговоры с детьми по их интересам; * рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; * индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; * двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; * работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры | | |
| *Образовательная деятельность – основанная на организации видов деятельности в соответствии с ФГОС ДО* | *Игровая деятельность* | Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.  Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.  При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно­ - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций, осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени. | |
|  | *Коммуникативная деятельность* | Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В учебном плане она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. | |
| *Восприятие художественной литературы и фольклора* | Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. | |
| *Музыкальная деятельность* | Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. | |
| *Конструирование и изобразительная деятельность* | Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно ­творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. | |
| *Двигательная деятельность* | Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин | |
| *Познавательно исследовательская*  *деятельность* | Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое | |
| Образовательные ситуации в процессе образовательной деятельности  основанной на организации видов деятельности в соответствии с ФГОС ДО | | Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.  Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. | |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. | |
|  | | Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки | * подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; * наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; * экспериментирование с объектами неживой природы; * сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); * элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;   свободное общение воспитателя с детьми. |
| Образовательные ситуации в образовательной деятельности в режимных моментах | | Образовательные ситуации в образовательной деятельности в режимных моментах направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.  Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. | |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Все формы и виды образовательной деятельности, организуемые в первой половине дня, кроме занятий. | | | |

**Культурные практики:**

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды культурных практик*** | ***Описание деятельности*** |
| ***Совместная игра*** | Деятельность в режиме. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально­эмоционального опыта | Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| ***Творческая мастерская*** | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| Музыкально – литературная гостиная | Музыкально - литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном |
| Детский досуг | Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |

**Виды культурных практик с учётом возрастных особенностей воспитанников.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Третий год жизни** | | | |  |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | ***Познавательное развитие*** | ***Речевое***  ***развитие*** | ***Физическое***  ***развитие*** | ***Художественно –***  ***эстетическое***  ***развитие*** |
| -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с  детьми  -Совместная игра  воспитателя и детей  -Самообслуживание | -Наблюдения  -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с  детьми  -Совместная игра  воспитателя и детей | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с  детьми  -Совместная игра  воспитателя и детей  -Чтение литературных  произведений | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми  -Совместная игра  воспитателя и детей | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с  детьми  -Совместная игра  воспитателя и детей  -Музыкально-литературная  гостиная  -Творческая мастерская -Чтение литературных произведений. |
| **Четвёртый год жизни** | | | |  |
| -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с  детьми (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра- драматизация)  -Совместная игра  воспитателя и детей  -Детская студия  -Самообслуживание  -Трудовые поручения | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация)  -Совместная игра  воспитателя и детей  -Детская студия | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с  детьми (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра- драматизация)  -Совместная игра  воспитателя и детей  -Детская студия  -Чтение литературных  произведений | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми  -Совместная игра  воспитателя и детей  -Детский досуг -Трудовые поручения | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с  детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с  детьми (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра- драматизация)  -Совместная игра  воспитателя и детей  -Музыкально-литературная  гостиная  -Творческая мастерская -Чтение литературных произведений |
| **Пятый год жизни** | | | |  |
| -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  - Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация)  - Совместная игра воспитателя и детей  -Детская студия  -Самообслуживание  -Трудовые поручения | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация)  -Совместная игра воспитателя и детей  - Детская студия | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  - Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация)  -Совместная игра воспитателя и детей  -Детская студия  -Чтение литературных произведений | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  Беседы и разговоры с детьми  -Совместная игра воспитателя и детей  -Детский досуг  -Трудовые поручения | -Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация)  -Совместная игра воспитателя и детей  -Музыкально- литературная гостиная  -Творческая мастерская  -Чтение литературных произведений |
| **Шестой год жизни** | | | |  |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта  -Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  -Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  -Самообслуживание  -Трудовые поручения (индивидуальный, общий и совместный труд) | -Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  -Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно- конструктивные игры)  -Творческая мастерская  -Детский досуг | -Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)  -Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  - Детский досуг | Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Совместная игра воспитателя и детей  -Детский досуг  -Трудовые поручения | Музыкально-литературная  гостиная  -Творческая мастерская  -Чтение литературных произведений |
| **Седьмой год жизни** | | | |  |
| - Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-эмоционального  опыта  -Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  -Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  -Самообслуживание  - Трудовые поручения (индивидуальный, общий и совместный труд) | -Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  -Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  -Творческая мастерская  -Детский досуг | -Беседы и разговоры с детьми по их интересам -Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) -Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)  - Детский досуг | -Беседы и разговоры с детьми по их интересам  -Совместная игра воспитателя и детей  -Детский досуг  -Трудовые поручения | Музыкально-литературная  гостиная  -Творческая мастерская  -Чтение литературных произведений |

**Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик части формируемой участниками образовательных отношений.**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, образовательная деятельность должна строиться таким образом, чтобы ребенок становился субъектом деятельности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает освоение ребенком различных культурных практик, а не только приобретение конкретных знаний, умений и навыков.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер, способствует становлению универсальных подгрупповых умений, которые обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребёнка в период дошкольного детства.

В процессе реализации части формируемой участниками образовательных отношений планируется овладение детьми следующими видами культурных практик:

-Исследовательские практики (познавательно-исследовательская деятельность)- это познание ребенком строения отдельных вещей, объектов, сущности и закономерности событий, поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

-Практики художественных способов действий (изобразительная деятельность, конструирование)- формирование творческих способностей ребенка в ходе воплощения художественного замысла - создания реального продукта.

-Культурные практики здорового образа жизни (двигательная деятельность)-накопление ребенком двигательного опыта, формирование ценностей здорового образа жизни.

-Практики игрового взаимодействия (игровая деятельность) - это формирование способности к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами. Овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.).

-Коммуникативные практики (коммуникативная деятельность)- это развитие и обогащение опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; способности договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.

-Правовые практики (коммуникативная деятельность)- это формирование уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

-Практики культурной идентификации ребенка (коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность, изобразительная деятельность, конструирование)— это познания ребенком мира культуры, а так же осознания и реализации ребенком себя в мире культуры;

-Свободные практики детской деятельности (коммуникативная деятельность, музыкальная деятельность, изобразительная деятельность, конструирование, двигательная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, игровая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора)- это формирование способности выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды;

**Виды культурных практик с учётом возрастных особенностей детей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Третий год жизни** | **Четвёртый год жизни** | **Пятый год жизни** | **Шестой год жизни** | **Седьмой год жизни** |
| **-**Исследовательские практики  -Культурные практики здорового образа жизни  -Коммуникативные практики  -Свободные практики детской деятельности  -Практики игрового взаимодействия  -Практики  художественныхспособов действий. | **-**Исследовательские практики  -Практики  художественных способов действий  -Культурные практики здорового образа жизни  -Коммуникативные практики  -Свободные практики детской деятельности  -Практики игрового взаимодействия. | **-**Исследовательские практики  -Практики  художественных способов действий  -Культурные практики здорового образа жизни  -Коммуникативные практики  -Правовые практики  -Свободные практики детской деятельности  -Практики игровоговзаимодействия. | **-**Исследовательские практики  -Практики  художественных способов действий  -Культурные практики здорового образа жизни  -Практики игрового взаимодействия  -Коммуникативные практики  -Правовые практики  -Практики культурнойидентификации ребенка  -Свободные практики детской деятельности  -Практики игровоговзаимодействия | **-**Исследовательские практики  -Практики  художественных способов действий  -Культурные практики здорового образа жизни  -Практики игрового взаимодействия  -Коммуникативные практики  -Правовые практики  -Практики культурной идентификации ребенка  -Свободные практики детской деятельности  -Практики игрового взаимодействия |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

***Все виды деятельности детей могут осуществляться*** в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.
* трудовая деятельность
* групповой сбор
* ритуал планирования самостоятельной деятельности

Требований к педагогу в развитии детской инициативы и самостоятельности у воспитанников:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы детей раннего возраста (2-3 года)**

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы детей младшей группы (3-4 года):**

- создавать условия для реализации собственных планов и

- замыслов каждого ребёнка;

- рассказывать детям об их реальных, а также воз- можных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрас- тающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему дей- ствовать в своём темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям. Выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;

- всегда предоставлять возможности для реализации замысла в творческой продуктивной деятельности.

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы детей средней группы (4-5 лет):**

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и эле- ментов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы детей старшей и подготовительной группы (5-8 лет):**

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятель детей по интересам.

Одной из форм непрерывной совместной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей или нескольких таких деятельностях, осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

**2.5. Содержание коррекционной работы**

Содержание коррекционной включается в Программу, если планируется её освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель**: Обеспечение коррекции нарушения развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

**Задачи:**

* выявлять на ранней стадии детей с трудностями в речевом развитии;
* обеспечить коррекцию нарушений устной речи детей, развитие когнитивных способностей детей;
* разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников;
* оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы

По результатам обследования воспитанников в начале и конце учебного года, контроль за рекомендациями учителя-логопеда осуществляют воспитатели, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

**Принципы организации коррекционно-развивающего процесса**

- учёт возрастных особенностей развития ребёнка;

- учёт уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности; учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка;

- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребёнка; создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребёнка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций; восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;

- использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде;

исследовательская позиция взрослого в процессе взаимодействия с ребёнком и организации его функционирования.

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников**

Реализация образовательной программы дошкольного образования направлена на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Сотрудники ДОО признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Семейное воспитание имеет широкий возрастной диапазон воздействия: оно продолжается всю жизнь человека. Назначение дошкольного учреждения в работе с семьёй в том, чтобы вызвать к жизни позитивные факторы воспитания семьи и детского сада, организовать их взаимодополнение, взаимовлияние, взаимопроникновение.

|  |
| --- |
| **Цели взаимодействия дошкольной организации с семьёй:**  Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей |
| **Задачи, определённые ФГОС ДО:**  - постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;  - повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;  - убеждать родителей в необходимости соблюдать единого с организацией режима дня для ребёнка д школьного возраста;  - учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;  - создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для довери- тельного, неформального общения педагогов с родителями;  - помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальны- ми возможностями и способностями;  - постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье. |
| **Принципы взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями), определённые ФГОС ДО:**  - Сотрудничество ДОО с семьёй (п.1.4); - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (п.1.4);  - учёт этнокультурной ситуации развития детей (п.1.4);  - учёт образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей (п.2.11.2);  - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития (п.3.2.1);  - единый подход к процессу воспитания ребёнка;  - открытость дошкольного учреждения для родителей;  - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;  - уважение и доброжелательность друг к другу;  - дифференцированный подход к каждой семье;  - равно ответственность родителей и педагогов |
| **Формы взаимодействия с семьями воспитанников:**  - общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию д развивающей среды;  - выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;  - подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;  - создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;  - индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);  - семинар-практикум; мастер-класс; дискуссионный клуб; круглый стол.  - наглядная информация для родителей (информационный стенд «Для вас, родители», «Наши успехи и достижения»);  - проведение совместных мероприятий (праздники, развлечения, посиделки и др.) |
| **Направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:**  - обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;  - формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;  - установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;  - обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);  - предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;  - создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей; создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду. |
|  |

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |
| --- |
| **Ценностно-целевые ориентиры взаимодействия детского сада и семьи : создание условий для творческого развития, самоактуализации, самореализации ребёнка** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Информационно-аналитический блок** |  | **Практический блок** |  | **Контрольно-оценочный блок** |

|  |
| --- |
| **Содержание деятельности** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - Сбор и анализ сведений о родителях и детях, составление социально- психологического портрета семьи.  - Знакомство родителей с нормативно- правовыми документами.  - Изучение семей, их запросов, трудностей.  - Анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных и оздоровительных услугах.  - Знакомство с результатами психолого -педагогического обследования детей.  -Оформление информационного стенда: памятки, визитки, листовки, рекомендации. |  | **Совместные встречи:**  \* родительские собрания  \* круглый стол  \* Совет родителей  \* День открытых дверей  \* видеотека  \* открытая совместная деятельность  \* совместные проекты  \* игротека  \* консультации специалистов  \* работа студии «Учимся, играя» \* выставки детского творчества  \* спектакли  \* традиции |  | **Индивидуальные \***встречи:  \* игротека  \* консультирование по вопросам воспитания и развития ребёнка  \* медико-психолого- педагогические совещания  \* Совет специалистов |  | - Наблюдение родителей за деятельностью детей совместный анализ.  - Совместное обследовании  - Заполнение индивидуальных карт выпускника  -Оценочные карты, карты самоконтроля выпускника  -Обратная связь (опрос, анкетирование и др.) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности |  | Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста |  | Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность | |

**План взаимодействия с семьей: индивидуальная поддержка развития детей в семье**

План сотрудничества с семьей направлен на построение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

План предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

1. Психологическая поддержка семьи;
2. Повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
3. Взаимодействие специалистов и семьи в ходе разработки и реализации

Образовательной программы филиала МАДОУ «Детский сад №3- «Детский сад № 29»;

1. Участие родителей в образовательной деятельности детского сада.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели взаимодействия с родителями** | **Действия специалистов** | **Срок выполнения (ответственный)** | **Результат** | **Отметка о выполнении** |
| Диагностика уровня адаптированности ребенка в ДОУ | Наблюдение за ребенком в процессе образовательной деятельности. | Сентябрь  (педагог-психолог) | Оценка эмоционального состояние ребенка в ДОУ |  |
| Выявление семей «группы риска» | Наблюдение за участием родителей в воспитании ребенка (посещение  родительских собраний,  утренников, мероприятий детского сада)  Проведение методики социометрии направленная на понимания благоприятного состояния ребенка в коллективе сверстников | Сентябрь  (педагог-психолог), при поступлении запроса от участников образовательных отношений | Активное участие  родителей  (законных представителей) в жизни группы  Оценка благополучного состояния ребенка в среде сверстников ДОУ |  |
| Диагностика индивидуальных особенностей ребенка | Консультирование  законных представителей, воспитателей групп | В течение года  По запросу родителей (законных представителей)  (педагог-психолог) | Рекомендации по семейному воспитанию |  |
| Поддержка одаренных воспитанников | Совместная работа детей и родителей: участие в  конкурсах детского сада,  муниципальных и др.  конкурсах | В течении года  Специалисты ДОУ | Активное участие  родителей  (законных представителей) в процессе  воспитания ребенка |  |

**III. Организационный раздел обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

В своей деятельности ДОУ стремиться создать условия для развития каждого ребенка в соответствии с его индивидуальной образовательной траекторией путем реализации личностно-ориентированного образовательного процесса. Решение этой задачи начинается со сбора банка данных об уровне развития и здоровья ребенка на момент поступления в ДОУ, систематическое наблюдение за его развитием.

В ДОУ 8 групповых комнат с отдельными спальням,  музыкальный и спортивный залы, кабинеты инструктора по физической культуре и музыкального руководителя, методический кабинет, медицинский блок, спортивная площадка и прогулочныеплощадки на территории ДОУ.

**Оснащение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения**  **Функциональное использование** | **Развивающая предметно - пространственная среда** |
| **Групповые комнаты**  - Игровая деятельность  - Самообслуживание и элементарный бытовой труд | - Дидактические материалы  - Плакаты, карты, наборы дидактических и наглядных материалов  - Магнитофон, аудиозаписи, мольберт, фланелеграф  - Книжный уголок  - Методический комплект «Фиолетовый лес» Вскобович (3 средняя группа) |
| - Самостоятельная деятельность  - Изобразительная деятельность  - Коммуникативная деятельность  - Познавательно - исследовательская  - Двигательная деятельность  **-** Конструирование  - Музыкальная деятельность  - Восприятие художественной литературы и фольклора  - Самостоятельная деятельность | - Уголок патриотического воспитания  - Уголок изобразительной деятельности  - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.  - Природный уголок  - Уголок познавательной литературы. Уголок экспериментирования.  - Конструкторы различных видов, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры по математике, логике  - Театральный уголок (ширма переносная, настольная, костюмы, разные виды театров)  - Музыкальный уголок  - Физкультурный уголок  - Уголок дежурства  - Уголок уединения |
| **Спальное помещение**  - Дневной сон,гимнастика после сна | - Спальная мебель |
| **Приемная**  - Информационно-просветительская работа  - Взаимодействие с родителями  - Личностно-ориентированное взаимодействие | - Мебель для одежды и предметов личной гигиены  **-** Уголок настроения (Здравствуйте, я пришёл)  - Информационный уголок  - Выставки детского творчества  - Наглядно-информационный материал для родителей |
| **Методический кабинет**  - Оказание методической помощи педагогам  - Организация методических мероприятий  - Ведение документации ДОУ  - Работа с родителями  - Повышение квалификации педагогов  - Просветительская деятельность  **-** Аналитическая деятельность | - Библиотека педагогической и методической литературы  - Библиотека периодических изданий  - Пособия для занятий  - Информационные материалы  - Иллюстрационный материал  - Компьютер, принтер  - Компьютер для педагогов |
| **Музыкальный зал,**  **кабинет музыкального руководителя**  - Занятия по музыкальному воспитанию  - Индивидуальные занятия  - Тематические досуги  - Развлечения  - Театральные представления  - Праздники и утренники  - Занятия по хореографии  - Занятие по ритмике | - Библиотека методической литературы, сборники нот  - Дидактические и раздаточные материалы  - Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов  - Музыкальный центр,  - Электрическое пианино  - Музыкальные инструменты для детей  - Фонотека  - Различные виды театров, декорации  - Ширма для кукольного театра  - Детские и взрослые костюмы  - Детские стулья |
| **Физкультурный зал, кабинет инструктора по физической культуре**  - Физкультурные занятия  - Спортивные досуги  - Развлечения праздники  - Индивидуальная работа  - Консультативная работа с родителями и воспитателями | - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания  - Спортивные модули  - Спортивные маты  - Магнитофон  - Дидактический и раздаточный материал для фронтальной и индивидуальной работы  - Методическая литература, фонотека  - Уголок спортивных достижений |
| **Медицинский блок**  - Оказание медицинской помощи воспитанникам  - Информационно – просветительская работа  - Проведение профилактических мероприятий | - Детская мебель в изоляторе  - Наглядные и информационные материалы  - Кушетка |
| **Спортивная площадка**  Физкультурные занятия  - Спортивные досуги  - Развлечения праздники  - Индивидуальная работа | Стационарное многофункциональное оборудование |
| **Прогулочные площадки**  - Игровая деятельность  - Самообслуживание и элементарный бытовой труд  - Самостоятельная деятельность  - Изобразительная деятельность  - Коммуникативная деятельность  - Познавательно - исследовательская  - Двигательная деятельность  **-** Конструирование  - Музыкальная деяте  **.**льность  - Восприятие художественной литературы и фольклора  - Самостоятельная деятельность | Стационарное многофункциональное оборудование |

Оборудование и мебель основных помещений соответствуют росту и возрасту детей.

 Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ направлена на:

* инициирование познавательной и творческой активности детей;
* предоставление ребенку свободы выбора форм активности;
* соответствие интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка;

Создание комфортной развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ - непременное условие всестороннего развития личности ребенка, основ его эмоционального благополучия, залог раннего развития эстетического вкуса.

Образовательная среда создана с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников и конструируется таким образом, чтобы в течение дня ребенок мог найти для себя увлекательное занятие.

**3.2. Описание обеспеченности методическими материалами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Основная часть Программы** | **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** |
| Познавательное развитие | * И.Г. Галянт, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик Планирование работы в детском саду с детьми 4 – 5 лет/ Методические рекомендации для воспитателей.-М.:Просвещение, 2012. * И.Г. Галянт, Г.В. Глушкова, Т.И. ГризикПланирование работы в детском саду с детьми 5 - 6 лет/ Методические рекомендации для воспитателей.-М.:Просвещение, 2012. * И.Г. Галянт, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик Планирование работы в детском саду с детьми 6 - 7 лет/ Методические рекомендации для воспитателей.-М.:Просвещение, 2013.Т.И.Гризик, Познавательное развитие детей 2-7 лет.- М.:Просвещение, 2013. * Е.В.Соловьева. Формирование математический представлений детей 2-7 лет.- М.:Просвещение, 2010. * Е.В.Соловьева. Познавательное развитие детей 2-8 лет: математическое представление /М.: Просвещение, 2016 * Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека/М.: Просвещение, 2016 * Гризик Т.И. Познаю мир: развивающая кн. для детей 3-4 лет/М.: Просвещение, 2012 * Гризик Т.И. Познаю мир: развивающая кн. для детей 4-5 лет/М.: Просвещение, 2012 * Гризик Т.И. Познаю мир: развивающая кн. для детей 5-6 лет/М.: Просвещение, 2012 * Гризик Т.И., Лаврова Т.В. Познаю мир: развивающая кн. для детей 6-7 лет/М.: Просвещение, 2013 * Соловьева Е.В. Моя математика: развивающая кн. для детей 3-4 лет/М.: Просвещение, 2013 * Соловьева Е.В. Моя математика: развивающая кн. для детей 5-6 лет/М.: Просвещение, 2014 * Соловьева Е.В. Моя математика: развивающая кн. Для детей 6-7 лет/М.: Просвещение, 2013 * Соловьева Е.В. Арифметика в раскрасках: пособие для детей 3-4 года/М.: Просвещение, 2012 * Соловьева Е.В. Арифметика в раскрасках: пособие для детей 4-5 лет /М.: Просвещение, 2013 * Соловьева Е.В. Арифметика в раскрасках: пособие для детей 5-6 лет/М.: Просвещение, 2012 * Наталья Рыжова. Экологическая тропинка в детском саду. - М.:ЛИМКА-ПРЕСС, 2009.:Лимка-ПРЕСС, 2009. | * О.В. Толстикова. Мы живем на Урале - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с. * Н.В.Алешина. Знакомство дошкольников с родным городом и страной.-М.: УЦ Перспектива, 2011. * И.А.Лыкова, Н.А.Рыжова. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду.-М.:Издательский дом «Цветной мир», 2012. * Н.В.Алешина, Т.В.Симрнова, Т.Ю.Филиппова. Дошкольникам о Москве и родной стране.-М.:Издательство Скрипторий 2003, 2011. * Н.Г.Зеленова, Н.Л.Осипова. Мы живем в Росии.-М.:издательство Скрипторий 2003, 2013. * О.М.Земцова. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 4-5лет.- М.:МАХАОН,Азбука-Аттикус, 2013. * С.Н. Николаева Юный эколог. Экологическое образование в детском саду. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. |
| Речевое развитие | * И.Г. Галянт, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик Планирование работы в детском саду с детьми 4 – 5 лет/ Методические рекомендации для воспитателей.-М.:Просвещение, 2012. * И.Г. Галянт, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик Планирование работы в детском саду с детьми 5 - 6 лет/ Методические рекомендации для воспитателей.-М.:Просвещение, 2012. * И.Г. Галянт, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик Планирование работы в детском саду с детьми 6 - 7 лет/ Методические рекомендации для воспитателей.-М.:Просвещение, 2013. * Гризик Т.И., Соловьева Е.В., Якобсон С.Г. Как подготовить ребенка к школе.- М.:Просвещение,2011. * Соловьева Е.В. буквы в раскрасках: пособие для детей 4-6 лет/ М.: Просвещение. 2013 * Гризик Т.И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем: пособие для детей 5-6 лет/ М.: Просвещение. 2013 * Гризик Т.И., Ерофеева Т.И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем: пособие для детей 6-7 лет/ М.: Просвещение. 2013 * Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 3-4 лет» методическое пособие для воспитателей – М.:Просвящение. 2015 * Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 4-5 лет» методическое пособие для воспитателей – М.:Просвящение. 2015 * Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 5-6 лет» методическое пособие для воспитателей – М.:Просвящение. 2015 * Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 6-7 лет» методическое пособие для воспитателей – М.:Просвящение. 2015 | * Толстикова О.В. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. * Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с. |
| Художественно-эстетическое развитие | * Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.– М.: Просвещение, 2007. * Соловьева Е.В. Я рисую: пособие для детей 3-4 лет/ М.: Просвещение, 2012 * Соловьева Е.В. Я рисую: пособие для детей 4-5 лет/ М.: Просвещение, 2012 * Соловьева Е.В. Я рисую: пособие для детей 5-6 лет/ М.: Просвещение, 2012 * Соловьева Е.В. Я рисую: пособие для детей 6-7 лет/ М.: Просвещение, 2012 * Соловьева Е.В. Геометрическая аппликация: пособие для детей 4-5 лет/ М.: Просвещение, 2012 * Соловьева Е.В. Геометрическая аппликация: пособие для детей 5-6 лет/ М.: Просвещение, 2012 * Гончаренко С.С. Сделаю сам: альбом для детей 4-5 лет/ М.: Просвещение, 2011 * Сизова З.Г. Сделаю сам: альбом для детей 5-6 лет/ М.: Просвещение, 2011 * Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2-7 лет: методическое пособие для специалистов ДОО/М.: Просвещение, 2013. | * Емельянова Т.А. Большая книга рисования М.: АСТ,2013 * Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.-М.:Издательский дом Цветной мир, 2013. * Лыкова И.А.. Художественный труд в детском саду. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. * Лыкова И.А., Буренина А.И.. Талантливые дети.М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012. * Лыкова И.А. Мастерилка Идет бычок, качается. - М.:Издательский дом Цветной мир, 2013. * Дубровская Н.В. Чудесные тарелочки.СПб.:ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС, 2010. * Дубровская Н.В.Подарки для мамы. СПб.:ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС, 2012. * Лыкова И.А. Соленое тесто.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. * Л. Куцакова   «Конструирование и ручной труд в детском саду  Программа и методические рекомендации  Для занятий с детьми 2–7 лет»   * 1. Образовательная программа:   И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». – СПб.: Композитор, 2010г.   * 2. Учебно-методические пособия:   О.П. Радынова. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. - М.: ТС Сфера, 2009 г.   * О.П. Радынова. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. - М.: ТС Сфера, 2009 г. * О.П. Радынова. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. - М.: ТС Сфера, 2009 г. * О.П. Радынова. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. - М.: ТС Сфера, 2009 г. * О.П. Радынова. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. - М.: ТС Сфера, 2009 г. * С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2014 г. * С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2014 г. * С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2014 г. * С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2014 г. * Л.П. Мочалова, О.В. Толстикова. Музыкально- творческое развитие детей дошкольного возраста/ Методическое пособие. \_ Екатеринбург, ИРРО.-2008 г. * Толстикова О.В. Мы живем Урале:образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. * М.Б.Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. * М.Б.Зацепина, Т.В. Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. |
| Социально-коммуникативное развитие | Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В.  Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. М.: Просвещение, 2010 | * Толстикова О.В. Мы живем на Урале - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с * Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с конвекцией о правах ребенка. М.:Издательство Скрипторий, 2003. * Голицына Н.С., Люзина С.В, Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников.-М.: «Издательство Скрипторий 2003». 2003. * Е.В. Баринова Безопасность малышей Дом и двор Ростов – на – Дону «Феникс» 2013г. * Е.В. Баринова Безопасность малышей Улица, транспорт.дорога Ростов – на – Дону «Феникс» 2013г. * Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н., Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие.-М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96с. * Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н., Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-методическое пособие.-М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013.-96с. * Лыкова И.А., Шипунова В.А.. Дорожная азбука -М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013. * Толстикова О.В., ГатченкоТ.Г. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с. * Зеленова М.Г., Осипова Л.Е. Я ребенок и я имею право.М.: Издательство Скрипторий, 2003. * Зеленова М.Г., Осипова Л.Е.. Я ребенок и я имею право.М.: Издательство Скрипторий, 2003 * Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» М.: «Издательство Скрипторий 2003». 2010 * О.В.Нифонтова. Учим детей разрешать конфликты. –М.:ТЦ Сфера, 2011 * Лыкова И.А., Шипунова В.А.Опасные предметы, существа и явления -М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013. * Лыкова И.А., Шипунова В.А.Огонь-друг, огонь-враг.-М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013 * Саво И.Л. Пожарная безопасность в детском саду –СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС». 2013г. |
| Физическое развитие | 1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.Мозаика-Синтез, 2010 год.  2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе - М. Мозаика-Синтез, 2012 год.  3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М. Мозаика-Синтез 2012 год.  4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе.- М. Мозаика - Синтез, 2012 год.  5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет.- М. Мозаика - Синтез, 2013 год.  6. С.В. Реутский. Физическое развитие ребенка. Физкультурные комплексы, растущие вместе с детьми.- М. Сфера, 2009.  7. Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина. Лечебно-профилактический танец. «ФИТНЕС-ДАНС».- Санкт-Петербург. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2007 год. | * 1. О. В. Толстикова, О. В. Савельева. – Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социркультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста: Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г..   2. Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н.А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. |

**3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей (см. Приложение 5)**

Детский сад работает 5 дней в неделю 10,5 часов в режиме сокращенного времени с выходными днями: суббота и воскресенье.

**Режим пребывания детей** Режим пребывания детей в ДОУ составлен из разумно чередующихся, рациональных по продолжительности разнообразных видов деятельности и отдыха детей. Основным принципом построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников. При организации режима учитываются климатические особенности региона, поэтому в детском саду имеется два сезонных режима (на холодный и тёплый периоды года).

Максимальная продолжительность бодрствования составляет 5,5 - 6 часов. Самостоятельная деятельность детей от 2 до - 8 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 часов. Режим в группах ДОУ максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, длительность сна и т.д. Режимом дня предусмотрено дозирование умственных и физических нагрузок, профилактика переутомления;

**Организация дневного сна детей**

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,0- 2,5 часа в зависимости от возрастной категории детей.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.

**Организация прогулки**

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3х часа. Время, предусмотренное на прогулку в дошкольном учреждении, составляет 2 час 25 минут – 2 часа 35 минут. В связи с этим родителям дается рекомендация продолжить прогулку с ребенком. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 150С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня перед уходом детей домой.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

**Особенности организации питания**

В ДОУ организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 20 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда.

**3.4. Финансовые условия реализации Программы** опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги. Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию Программы

– гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей Программу. В соответствии со ст. 99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством. Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях: - межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет); - внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация); - образовательная организация, реализующая ООП ДО. Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих ООП ДО, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативноправовое регулирование на региональном уровне следующих положений: - сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию Программы (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих ООП ДО); - возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации. При разработке адаптированной программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствие с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации. Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций фонд оплаты труда состоит из базовой и стимулирующей частей. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальным нормативным актом образовательной организации, в котором определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. Образовательная организация самостоятельно определяет: - соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда; - соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала; - соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда; - порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами. Для обеспечения требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация: 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования; 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования; 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования; Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

**3.5. Кадровые условия реализации Программы** Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в Программе целей и задач, достижении целевых ориентиров. ДОУ укомплектован квалифицированными кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками). Реализация Программы осуществляется: 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа сопровождаться одним учебно-вспомогательным работником. Для обеспечения качественных условий реализации Программы, в ДОУ работают педагоги - имеющие определенный уровень образования - обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Трудовые действия, осуществляемые работниками:

- участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;

- планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами;

- организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста;

- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста; - реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями; - развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития;

- формирование психологической готовности к школьному обучению;

- создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;

- организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательноисследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства - организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; - организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей. Необходимые умения:

- организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательноисследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;

- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации;

- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения; - владеть всеми видами развивающих деятельностей дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской); - выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;

- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста. Необходимые знания:

- специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста; - основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;

- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возраст;

- особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте 324 - основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста; - современные тенденции развития дошкольного образования. Характеристика педагогических кадров, участвующих в реализации Программы представлена

**Формы методической работы в МАДОУ**

В связи с характеристиками педагогического состава, в МАДОУ могут использоваться следующие формы методической работы:

1. Повышение квалификации педагогических кадров:

- направление на курсы повышения квалификации

- организация наставничества

- проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической деятельности

- консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания

- руководство самообразованием педагогических кадров

- проведение открытых занятий для изучения опыта работы коллег

- дистанционные формы самообразования

2. Организация работы методического кабинета:

- накопление и систематизация методических материалов

- разработка и изготовление методических пособий

- создание, пополнение и систематизация библиотеки педагогической литературы

- выявление, обобщение опыта педагогической работы воспитателей детского сада и передового педагогического опыта - организация выставок для педагогов

- организация работы Дошкольного методического объединения

- организация и проведение профессиональных конкурсов для педагогов МАДОУ

3. Создание условий для аттестации педагогических кадров:

- методическое сопровождение педагогов в межаттестационный период

- ознакомление педагогов с нормативно-правовыми аспектами аттестации

- мотивация педагогов на повышение квалификации

- консультирование аттестуемых, оказание моральной поддержки

- помощь аттестуемым в демонстрации опыта педагогической деятельности

- методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различному социально-культурному окружению, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка;
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы;
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Особенностью тематического подхода является выбор темы недели и поддержка предложенной темы, через организацию разнообразных видов деятельности детей, предметно-пространственной среды так или иначе связанных с ней. Для родителей предлагаются краткие рекомендации, советы по их включению в разнообразные формы совместной деятельности с детьми и детского сада. В течение года запланирована реализация 23 тем, каждая из которых рассчитана на 2 недели. В детском саду складываются традиции, отмечаются государственные и народные праздники (Новый год, День защитника отечества, 8 марта, День весны и труда, 9 мая, День независимости России, Масленица, Ярмарка, День смеха).

Комплексно - тематический подход в планировании и организации образовательной работы позволяет значительно повысить эффективность образовательного процесса, освободить время для игры, оздоровительных мероприятий; позволяет исключить перегрузки детей в формах непрерывной непосредственно образовательной деятельности. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты Урала.

С целью приобщения к национально-культурным традициям в ДОУ реализуется направление «Музейная педагогика». Создание мини-музеев дает возможность обогатить знания дошкольников о социокультурном окружении. Эмоционально-культурных традициях, разнообразить РППС новыми формами работы.

**3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда является одним из основных средств, формирующих личность ребенка, источником получения знаний и социального опыта. Так как именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка с взрослыми и детьми.

Цель создания развивающей среды в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

При любом уровне материально-технического обеспечения содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. В связи с этим представляется единый для всех уровней перечень оборудования, обеспечивающий реализацию ФГОС дошкольного образования для детей младенческого и раннего возраста. Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы зоны для:

• приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);

• развития движений;

• сюжетных игр;

• игр со строительным материалом;

• игр с машинками;

• изобразительной деятельности;

• музыкальных занятий;

• чтения и рассматривания иллюстраций;

• игр с песком и водой;

• отдыха (уголок уединения);

• центр природы (аквариум, фонтанчик, растения).

* центр сенсорного развития (пособия для развития мелкой и крупной моторики)

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей В группе должны находиться:

• фотографии детей, семейные альбомы;

• фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации;

• наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;

• картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр В группе должны находиться:

• игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);

• стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.);

• стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);

• игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;

• строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;

• машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);

• детские телефоны;

• предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);

• крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;

• большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей В группе должны находиться

бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из различных материалов, иметь разные размеры, цвета, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них. Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, должны быть:

• пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»;

• большая напольная пирамида для совместных игр детей;

• матрёшки;

• наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);

• игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);

• наборы разнообразных объёмных вкладышей;

• мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;

• конструкторы;

• игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);

• заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

• столы-поддоны с песком и водойплавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); • разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.);

• приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки);

• игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.);

• пластические материалы (глина, тесто);

• материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);

• трубочки для продувания, просовывания;

• игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций);

• игрушки со светозвуковым эффектом;

• «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;

• игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);

• наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);

• книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. Материалы для развития речи:

• книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);

• предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей. В группах должны быть материалы и оборудование общего назначения:

• книги с красочными иллюстрациями, репродукции;

• альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;

• альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; • музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); • фланелеграф;

• стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;

• ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

• наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;

• краски (гуашь, акварель, пищевые красители);

• кисти для рисования, клея;

• палитра, ёмкости для воды, красок, клея;

• салфетки для вытирания рук и красок;

• бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;

• глина, пластилин (не липнущий к рукам);

• печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;

• трафареты для закрашивания;

• доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;

• мольберты;

• фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей:

• игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);

• игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);

• аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений). Материалы для театрализованной деятельности:

• оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);

• карнавальные костюмы, маски;

• фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций. Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным обеспечением, позволяющим использовать декорации и персонажи детских сказок в движении; • различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);

• аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. Материалы и оборудование для физического развития детей

В группе должны быть различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся:

• горки;

• лесенки;

• скамеечки;

• туннели;

• домики;

• игрушки-качалки;

• модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов;

• верёвки;

• дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;

• массажные дорожки и коврики с разным покрытием;

• «сухой бассейн»;

• мини-маты;

• трёхколёсные велосипеды;

• мини-стадионы.

В группе должны быть игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: • мячи разных размеров, в том числе массажные;

• кегли;

• обручи, кольца;

• игрушки, которые можно катать, толкать;

• разноцветные предметы различной формы для нанизывания;

• доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками;

• специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);

• коробки с разными крышками и прорезями, копилки. Оборудование и игрушки для детской площадки:

• песочница;

• скамейки;

• горка;

• качели;

• игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);

• игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);

• оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной:

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

**Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:**

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

**Модель организации развивающей предметно-пространственной среды.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание центров развития** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  *Наименование центров: центр сюжетно – ролевых игр, центр «Безопасность», центр «Отдыхай –ка»(эмоционального здоровья)* | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст(3-5 лет)** | **Старший дошкольный возраст(5-8 лет)** |
| Буфет для посуды; столики для кормления; гладильная доска, утюжки; набор посуды; наборы одежды; коляски.  «Продукты», «овощи», «фрукты» муляжи; сумочки.  Атрибуты для игры «Врач»; телефон.  Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.  Предметы-заместители к играм.  Атрибуты для игры «Дом», «Семья»; куклы – «мальчики» и «девочки»; куклы в одежде представителей разных профессий; комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина).  Панно с изображением кукол и лиц; разнообразная одежда для ряженья.  Игрушки-забавы.  Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии».  Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад» , «Магазин».  Настольно – печатные игры на развитие эмоций; русские народные сказки по возрасту; сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д.  Иллюстрации, репродукции животных, природы в разное время года В. Сутеева, Е. Чарушина. | Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.  Предметы-заместители к играм. Дидактические и настольно-печатные игры. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.  Уютный уголок (мягкая мебель)  Атрибуты для игры «Дом», «Семья», «Больница», «Магазин». Куклы – «мальчики» и «девочки». Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). Коляски для кукол. Атрибуты для 5-6 игр.  Атрибуты для ряженья. Зеркало. Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии», «Семья».  Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада. Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Магазин».  Настольно – печатные игры на развитие эмоций.  Русские народные сказки по возрасту.  Фотографии семьи.  Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.  Фотоальбомы с семейными фотографиями детей группы в разное время года.  Уголок уединения.  Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности. | Книги с иллюстрациями, альбомы «Транспорт», «Профессии», «Семья», «Праздники».  Иллюстрации или сюжетные картинки по теме «Семья», «Строительство», «Детский сад», «Универсам», «Поликлиника», «Салон красоты». Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов. Предметы-заместители к играм.  Настольно – печатные игры на развитие эмоций. Фотографии семьи.  Дидактические и настольно-печатные игры.  Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.  Уютный уголок (мягкая мебель)  Тематическая подборка иллюстраций, фотографий «Космос», макеты и атрибуты для игр «ГИБДД», «Город», «Пожарные» и т.д. Книги разных авторов на соответствующую тематику. Справочная литература: энциклопедии, справочники. Литература по охране жизнедеятельности. Дидактические игры по ОБЖ. Альбомы «Профессии», «Театры», «Космос», «Школа», «Архитектура» и т.д.  Коллекция репродукций различных художников пейзажистов, портретистов.  Персональные коллекции детей и совместные коллекции детей на разные тематики.  Уголок уединения.  Предметы декоративно – прикладного искусства. Художественный материал, бросовый материал, ткань для изготовления атрибутов сюжетно – ролевых игр, макетов города, гор и т.д. Оборудование используется как атрибуты сюжетно – ролевых игр. |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст(3 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Кресло, диван, альбомы с семейными фотографиями, 2-3 мягкие игрушки, подушки.  Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада; фотографии семьи.  Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.  Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.  **«Солнышко дружбы»**, привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.  **«Семейная книга»**, обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.  **«Цветок радостных встреч»** с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций.  **«Зонтик-сюрприз»** (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности.  **Фотоальбом «Я и моя семья»**, обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.  Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.  Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».  Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей». | Фотоальбомы: «Я и моя семья», «Мой дом»  Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.  Альбом «Мой родной город».  Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.  Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.  Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».  Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».  Тематический альбом «Разные поступки».  Выставка рисунков и рассказов.  Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».  Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».  Макет нашего микрорайона, город.  «Мир уральской игрушки». | Макет (карта) нашего города для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».  Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».  Папки индивидуальных достижений воспитанников.  Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).  Фотоколлажи благотворительных акций  Альбом «Мой родной город», «Наш город раньше и теперь», «Профессии нашего города».  Книжки-малышки изготовленные детьми «История города»; «История моего края», «Мой город», «Моя семья».  Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту  Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».  Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».  Дидактические картинки, иллюстрации, отражаю­щие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, укра­шение города к праздникам и прочее.  Символика города: герб и т.д. |
| **Познавательное развитие**  *Наименование: Центр «Почемучи», центр «Знайка», центр «Грамотейка»* | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст (2 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Центр воды и песка с набором необходимых атрибутов для игры с водой.  Картинки песком по сезону, книги с яркими иллюстрациями по сезону, дидактическая кукла, одень по сезону, одно комнатное растение с широкими листьями, «аквариум» с набором предметов.  Предметные картинки (животные, растения, предметы).  Кассеты с записями звуков природы (голосов птиц, шум воды), кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.).  Дидактическая игра на закрепление знаний об окружающем, дидактические игры по познавательному развитию; картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши; настольно-печатные, идактические игры природоведческого содержания.  Природный материал.  Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме); книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши); сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.); подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.  Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года.  Строитель крупный, деревянный, четырёхцветный; строитель пластмассовый, крупный, четырёхцветный; машины грузовые, легковые. | Наборы для экспериментирования с водой и песком: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов,  Подборка из природного материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев  Подборка из бросового материала  Различные виды конструкторов. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.  Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.  Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).  Книги и иллюстрации осезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши).  Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Аудиозапись «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)  Настольно-печатные игры математического содержания. Дидактические игрушки (пирамидки, цилиндры, формы - вкладыши, матрёшки). Набор геометрических фигур, набор объемных геометрических тел.  Наборы для сериации по величине, форме, размеру.  Развивающие игры «Цвет и форма», «Каждую фигуру на свое место», «Логический поезд», «Логический домик», «Играем в математику», «Парочки» и др.  «Пазлы», «Мозаики», «Танграм»  Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки.  Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).  Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.  Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа.  Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток.  Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года.  Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи». | Оборудование для экспериментирования: емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций  весы с набором разновесок, термометр, часы песочные, календарь погоды, часы различные виды, лупы, микроскоп, компас, магниты, набор зеркал.  коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий».  Подборка из природного материала.  Подборка из бросового материала.  Глобус.  Энциклопедии.  Художественная и познавательная литература. Дидактические игры по познавательному развитию. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.  Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания.  Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными.  Аудиозаписи «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.). Книги по математике о числах первого десятка. Числовой фриз. Счёты. Настольно-печатные игры математического содержания.  Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. Логико-математические игры типа «Сложи узор»,  Иллюстрации и картинки по времена года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Картинки-задания типа «Найди отличие», «Чем похожи». Пластмассовые и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Всевозможные конструкторы: деревянный, пластмассовый, металлический. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера (большой, маленький). Деревянный строитель с объемными геометрическими телами (цилиндры, призмы и т.д.). Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера. Нетрадиционный строительный материал. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 - 8 лет)** |
| Копилка «Нужных, ненужных вещей».  Конструкторы «Лего» трех цветов; игрушки резиновые для игр со строителем. | Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.  Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).  Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».  «Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.  Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.  Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы.  Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.  Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.  Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. | Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).  Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.  Карта Урала.  Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.  Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале.  Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «История моей семьи», др.  Коллекция уральских камней.  Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.  Поделки и ювелирные изделия из различных уральских камней. Художественные произведения сказы П.П. Бажова, Д.С. Мамина-Сибиряка.  Коллекции картинок, открыток, символов, значков, магнитов.  Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала. |
| **Речевое развитие**  *Наименование центра: центр грамотности, центр речевого развития, центр Пиши-Читай, центр «Речецветик»* | | |
| **Обязательная часть** | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Зеркало; разнообразные игры и игрушки на поддувание; разнообразные предметы на развития мелкой моторики и ручной умелости;  Театры: настольный, пальчиковый, игрушечный; маски, шапочки.  Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире; иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям; подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках.  Наличие разнообразных пособий на выработку правильной воздушной струи.  Пальчиковые игры; игры для развития мелкой и крупной моторики.  Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата.  Массажные мячики, щетки; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.);  «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.  Дидактические игры «Сложи картинку» (из 4 кубиков), шнуровки и вкладыши с изображением различных животных и их детенышей, предметов и игрушек разного цвета и размера. | Книжный уголок: художественная литература, детские журналы  энциклопедии, иллюстрированные альбомы, аудиоматериал  Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи), настольно-печатные игры  Наборы картинок для обобщения и группировки  Наборы парных картинок, логические таблицы  Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам,  Серии картинок, сюжетные картинки с разной тематикой  Различные виды театров: настольный, фланелеграф, театр варежек, пальчиковый театр и др.  Картотека пальчиковых игр.  Игры для развития мелкой и крупной моторики. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата.  Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. | Книжный уголок: детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, энциклопедии, иллюстрированные альбомы, портреты писателей.  Аудиоматериалы  Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.  Дидактический материал, настольно-печатные игры  Наборы картинок для иерархической классификации:  Виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта  Серии картинок(сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)  Наборы картинок по исторической тематике  Разрезные сюжетные картинки, графические головоломки  Разрезная азбука, конструктор букв  Пособия для развития мелкой моторики рук.  Различные виды театров.  Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. |
|  | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Лица с изображением настроения людей (улыбка, огорчение, слёзы, вопросы, радость), альбом с лицами детей с разными настроениями.  Игры на развитие фонематического слуха.  Книги – произведения малых фольклорных форм. | Книги – произведения малых фольклорных форм народов Урала.  Игрушки на развитие физиологического дыхания.  Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.). «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. | Результаты детско-взрослых проектов «Полочка любимых произведенийхудожественной литературы об Урале, о родном городе.  Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательно­стях малой родины детей.  Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».  Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.  Костюмерная по произведениям уральских писателей.  Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка. |
| ***Физическое развитие***  *Наименование центров: Центр «Здоровейка», центр «Выше, быстрее, сильнее», центр «Здоровячок»* | | |
| **Обязательная часть** | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Шведская стенка, мат.  Разнообразные каталки, двигающиеся игрушки; игрушки, стимулирующие движения (мячи, шишки, кольца, ленты).  Мягкие модули, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.  Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности, для релаксации детей – многофункциональные мягкие модули; для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия; кубики маленькие и средние; мячи всех размеров; вожжи.  Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания; атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски); ленты, флажки (основных цветов); массажные коврики и ребристые дорожки; кольцеброс; гимнастические палки; ленты разных цветов на кольцах; кегли; флажки разных цветов; сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках. | Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др.  Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.  Кубики маленькие и средние.  Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов).  Массажные коврики и ребристые дорожки.  Иллюстрации, картинки по гигиене.  Сборники с потешками, стихами о культурно – гигиенических навыках.  Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте. | Иллюстрации, картинки по гигиене.  Настольно-печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.  Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта (по сезону), знаменитых спортсменах. Книги, энциклопедии, альбомы о красоте физически развитого человека. Дидактические игры о спорте, основам безопасности жизнедеятельности. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания. Альбомы «Грибы», «Лечебные травы», «Ядовитые растения». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.  Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи и др. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.  Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски).  Массажные коврики и ребристые дорожки. |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Настольно – печатные игры типа лото с картинками, изображающими предметы для содержания тела в чистоте.  Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники».  Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря». | Алгоритмы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.  Фитомодульные композиций и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами.  «Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность).  Выставки рисунков, коллективных коллажей.  Дидактическаяигры.  Игровые наборы «доктор», «аптека».  Картотеки подвижных игр народов Урала | Алгоритмы закаливания, умывания, одевания и раздевания.  Энциклопедии о ценностном сохранении своего здоровья. Альбомы «Кладовая природы», «Витамины рядом с нами», «Лекарственные травы»;  Книжки-малышки о здоровье придуманные детьми.  Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья  «Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).  Фотовыставки  Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.  Мультик-банк «Все о здоровье».  Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села).  Энциклопедии. |
| ***Художественно-эстетическое развитие***  *Наименование центров: центр «Искусства», центр «Наше творчество», центр «Радуга»* | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 - 8 лет)** |
| Панно с картинками на тему рисование с образцами; «паровоз с вагончиками», везущими цветные карандаши и бумагу.  Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.  Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.  Детские рисунки.  Мольберт.  Тематические выставки всей группы, коллективные панно.  Наличие картин для оформление интерьера группы.  Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).  Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.  Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.  Познавательная и художественная литература.  Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.  Раскраски с разным количеством (размером) предметов, животных (один – много, длинный – короткий и т.д.).  Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы и т.д.).  Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.  Восковые и акварельные мелки, цветной мел.  Фломастеры.  Гуашевые краски и кисти.  Цветные карандаши.  Пластилин.  Палочки, стеки, клише, поролон, печатки, трафареты и обводки по лексическим темам.  Рулон обоев для коллективного рисования.  Маленькие доски для рисования мелом. | Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.  Образцы рисования, лепки, вырезания. Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.  Образцы (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).  Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда.  Раскраски.  Музыкальные инструменты, шумелки.  Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.  Музыкально-дидактические игры. Художественная литература.  Аудио кассеты, CD –диски.  Дидактические игры и упражнения.  «Вернисаж» своими руками (центр детского творчества). | Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.  Образцы рисования, лепки, вырезания.  Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда.  Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.  Раскраски.  Иллюстрации и альбомы по теме для рассматривания.  Театральная костюмерная. Различные виды театров.  Портреты композиторов.  Детские музыкальные инструменты.  Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.  Музыкально-дидактические игры. Художественная литература.  CD –диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»). Дидактические игры и упражнения.  «Вернисаж» своими руками (центр детского творчества). |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | |
| **Ранний возраст (2-3 года)** | **Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)** | **Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет)** |
| Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п.  Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. | Народные игрушки, народные музыкальные инструменты.  Макет: «Гора самоцветов».  Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти,  стеки,  дощечки для лепки,  трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.  Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.  Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п.  Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.  Детско-взрослые проекты.  CD, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инстру­ментальные, фольклорные произведения и т.п., фольклор народов Урала.  Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.  Выставки музыкальных инструментов.  альбом загадок «Русские народные инструменты».  Тематические альбомы «Праздники народного календаря».  Костюмы для ряженья. | Народные игрушки, народные музыкальные инструменты.  Выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала*.*  Демонстрация детско-взрослых проектов.  Иллюстрации, фотографии, книги.  Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.  Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».  Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.  Фотографии, иллюстрации изделий уральских мастеров.  Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.  Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик,  фломастеры, пластилин, глина, кисти,  стеки,  дощечки для лепки,  трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.  Предметы декоративно – прикладного искусства.  Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.  Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.  Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.  Русские народные музыкальные инструменты  CD, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инстру­ментальные, фольклорные произведения и т.п.  Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.  Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.  Фотографии уральских композиторов  Альбом загадок «Русские народные инструменты». |

**Предметно-пространственная среда ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Функциональная направленность | ***Вид помещения*** | Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО |
| Сохранение и укрепление здоровья детей.  Безопасность. | **Физкультурный зал:**  - Физкультурные занятия.  - Утренняя зарядка  - Спортивные и тематические досуги  Спортивные праздники и развлечения  - Индивидуальные занятия. | - Спортивный комплекс;  - Шведская лесенка;  - Тренажеры  - Мягкие модули.  - Маты.  -Мини-батут.  -Магнитофон.  -Атрибуты и спортивный инвентарь для развития основных видов движений, общеразвивающих упражнений. |
| Образование,  развитие детей | **Групповые комнаты:**  - Социально-коммуникативное развитие.  - Физическое развитие.  - Познавательное развитие.  - Речевое развитие.  - Художественно-эстетическое развитие. | - Детская мебель для практической  деятельности.  - Центр познания.  - Центр художественно-эстетического  развития.  -Центр речевого развития.  -Центр познавательного развития.  -Центр физического развития и здоровья.  -Игровая мебель.  - Атрибуты для сюжетно - ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа».  - Конструкторы различных видов.  -Головоломки, мозаики, пазлы, настольно- |
| Художественно-эстетическое развитие. | **Музыкальный зал:**  **-** Музыкальные занятия  - Утренняя музыкальная гимнастика  - Музыкальные развлечения  - Тематические мероприятия  - Театрализованная деятельность | - Кладовая для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала.  - Музыкальный центр.  - Пианино.  - Видеопроектор.  -Ноутбук.  -Экран.  - Разнообразные музыкальные инструменты для детей.  -Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями.  - Различные виды театров.  - Ширма для кукольного театра. |
| Коррекционное сопровождение | Кабинет учителя-логопеда:   * Занятия по коррекции речи.   Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей. | * Большое настенное зеркало. * Дополнительное освещение у зеркала. * Стол и стулья для учителя-логопеда и детей. * Шкаф для методической литературы, пособий. * Магнитная доска. * Индивидуальные зеркала для детей.   Кушетка для массажа. |
| Кабинет педагога – психолога | * Кейс практического психолога (набор практических материалов для диагностики и коррекции нарушений развития); - Набор игрушек и настольных игр (мячи, куклы, пирамиды, кубики, лото, домино и т.д.); - Набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, бумага, клей); - Библиотека психолога * Световой стол * Компьютер * Дидактический стол с наполнением * Набор кинетического песка |
| Кабинет – социального педагога | - - - Демонстрационные наглядные материалы  - Методические электронные материалы  - Дидактические игровые пособия  - Проективные передвижные пособия  - Диагностический инструментарий  - Комплект диагностических материалов  - Ноутбук  - Принтер  - Магнитная доска |
| Методическое сопровождение | Методический кабинет:  - Осуществление методической помощи педагогам.   * Организация консультаций.   Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. | * Библиотека педагогической и методической литературы. * Библиотека периодических изданий. * Пособия для занятий. * Опыт работы педагогов. * Материалы консультаций, семинаров, семинаров- практикумов. * Иллюстративный материал. * Компьютер * Принтеры ( черно-белый) * Брошюратор. * Ламинатор. |
| Информационно-просветительская работа | Раздевальная комната:  Информационно-просветительская работа с родителями. | * Информационный уголок. * Выставки детского творчества. * Наглядно-информационный материал для родителей. |

**Предметно-пространственная среда на свежем воздухе:**

На территории ДОУ расположены 8 игровых участков спортивная площадка, площадка по изучению ПДД, огород, цветники для осуществления привития навыков трудовой деятельности и развития познавательных способностей, любознательности и проведения наблюдений (длительных, кратковременных за ростом овощных и цветниковых культурных растений).

Территория ДОУ благоустроена, ограждена забором. На территории имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы. Зоны игровых территорий включают: песочницы, навесы, спортивные и развивающие сооружения, разные виды горок, дорожка для равновесия, цели для метания, лазы, лесенки, турник и бревна играют важную роль в программе физического развития детей. Покрытие групповых площадок и спортивных зон предусмотрены утрамбованным грунтом и травяным покровом, 2 участка отсыпаны отсевом, 1 участок оснащен специальным покрытием для детских площадок. Групповые  площадки для детей младших  групп расположены  в непосредственной близости от выхода из помещений данных групп.

В ДОУ на постоянной основе ведется работа по совершенствованию материально-технической базы, улучшению условий пребывания воспитанников в помещениях и на территориях учреждений.

В ДОУ «Детский сад № 29» созданы условия по организации безопасности образовательного процесса в соответствии с действующим законодательством. В учреждении проделана определенная работа по обеспечению безопасности жизнедеятельности работников, воспитанников во время образовательного процесса.

Территория ДОУ соответствуют стандарту безопасности дошкольных образовательных учреждений. Въезд и входы на территорию детского сада покрыты асфальтом. В учреждении имеются 8 прогулочных участков, оборудованных теневыми навесами и уличным игровым оборудованием.

В соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 02.08.2019 № 1006 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) Министерства просвещения Российской Федерации и объектов (территорий), относящихся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации, и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)" в учреждении в наличии надлежаще оформленные и согласованные с отделением УФСБ России в г. Первоуральске, ОВО по г. Первоуральску, ОМВД по ГО Первоуральск Паспорт безопасности объекта, выполняет требования к дошкольным учреждениям, в соответствии с данным постановлением. В паспорт безопасности своевременно вносятся корректировки. В наличии «План взаимодействия с территориальными органами безопасности, территориальными органами Министерства внутренних дел Российской Федерации, территориальными органами Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации по вопросам противодействия терроризму и экстремизму».

Здание детского сада оснащено уличными (наружными) и внутренними камерами видеонаблюдения. Информация с камер хранится на жестком диске системы видеонаблюдения не менее 30 суток.

Установлена и находится на обслуживании в лицензированной организации система пожарной сигнализации и системы оповещения людей при пожаре. Установлен и находится на обслуживании программно-аппаратный комплекс «Стрелец - Мониторинг» с выводом на пульт подразделения пожарной охраны для автоматического вызова дежурно-диспетчерских служб.

В ДОУ установлена система контроля и управления доступом. Видеодомофонами оборудованы входы на территорию и в здания детского сада. Дополнительно на дверях на входах в здания установлены задвижки.

Детский сад оснащен тревожной сигнализацией для вызова группы экстренного реагирования с выводом на пульт Федерального государственного казенного учреждения «Управление вневедомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Свердловской области» который оказывает услуги по экстренному прибытию наряда вневедомственной охраны на объекты.

ДОУ обеспечено физической охраной в дневное время. Охрана в ночное время и выходные дни осуществляется сторожами. В учреждениях введен пропускной режим, несколько раз в день производится осмотр здания и территории, закуплены стационарные ручные металлоискатели. Здание оборудовано системамой уличного освещения.

Проверены на соответствие инструкции для должностных лиц при угрозе проведения теракта или возникновении ЧС, функциональные обязанности ответственного лица за выполнение мероприятий по антитеррористической защите объекта. Два раза в год проводились плановые инструктажи по антитеррористической безопасности и внеплановые по мере необходимости. Организовано обучение работающих и воспитанников в учреждении мерам обеспечения пожарной безопасности

В специализированных учебных центрах были обучены сотрудники по программам «Охрана труда», «Пожарно-технический минимум» и «Оказание первой помощи».

Проводится обучение и проверка знаний требований охраны труда, а также обучение по оказанию первой помощи пострадавшим для всех поступающих на работу в учреждение и периодическое обучение в период их работы. Своевременно проводятся инструктажи по охране труда (первичный, повторный, внеплановый, целевой) с работниками с обязательной регистрацией в журнале инструктажа по охране труда на рабочем месте. Проводится стажировка и обучение практическим навыкам безопасного труда на рабочем месте. В соответствии с утвержденными нормами средства индивидуальной защиты. Разработаны и проведены мероприятия по предупреждению травматизма, дорожно-транспортных происшествий, несчастных случаев, происходящих на улице, воде, спортивных мероприятиях и т.д.

Проведен общий технический осмотр здания (апрель, сентябрь), проверка сопротивления изоляции электросети на пищеблоке и заземления оборудования, проверка исправности электророзеток и электрооборудования с составлением протоколов испытаний. Проведено испытание спортивного и игрового оборудования (июль) на территории ДОУ.

В группах своевременно производится заменена столовой посуды, неудовлетворяющей санитарно-гигиеническим требованиям, имеющие трещины, сколы и другие нарушения целостности покрытия.

Ежегодно проходит техническое освидетельствование и, по необходимости, зарядка и приобретение огнетушителей.

В течении года приобретались моющие и дезинфицирующие средства. Произведена камерная обработка постельных принадлежностей. В ДОУ в наличии аптечки для оказания первой помощи.

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

- Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов ДОУ и руководства ДОУ.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде: – научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы; – нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы; – научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой; – методические рекомендации по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ; – практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5.Регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение организаций, реализующих Программу.

6. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

7. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем управления Организацией.

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы.

**4.** **Презентация образовательной программы для родителей.**

Согласно новому Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» – дошкольное образование стало первым уровнем общего образования»

Приказом №1155 от 17.10.2013 был утвержден федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования для всей системы дошкольного образования (ФГОС ДО)

ФГОС ДО гласит, что в каждом дошкольном учреждении должна быть своя образовательная программа дошкольного образования.

Каждый родитель согласно новому Федеральному Закону имеет право познакомиться с содержанием программы дошкольного учреждения, поскольку родитель не сторонний участник, а полноправный участник образовательного процесса.

Образовательная программа в нашем МАДОУ учитывает:

* Возрастные особенности детей: младший возраст (3-4 года), средний возраст (4 -5 лет), старший возраст (5 -8 лет).
* Физиологические и психические особенности детей: мальчики и девочки, дети из разных семей, дети с разным уровнем физического развития, дети с разными группами здоровья.

Цели реализации Программы дошкольного образования**:**

Цель образования ребенка дошкольного возраста основной части программы:

* обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
* обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
* повышение социального статуса дошкольного образования;
* сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования

Цель образования ребенка дошкольного возраста части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Для достижения высокого результата освоения образовательной программы мы обращаем внимания на:

* Распорядок дня (учитываем возрастные и индивидуальные особенности детей, соблюдаем санитарно – эпидимиологические требования)
* Тематическое планирование (составляется на каждую возрастную группу)
* Развивающую предметно – пространственную среду (учитываем возрастные, национально – культурные и климатические условия)

Предметно – пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, обеспечивает двигательную активность и эмоциональное состояние воспитанников.

По ФГОС ДО выделяют 5 образовательных областей:

* Художественно – эстетическое развитие,
* Физическое развитие,
* Социально – коммуникативное развитие.
* Познавательное развитие,
* Речевое развитие.

Раскрыта каждая область:

* Художественно – эстетическое развитиенаправлено на становление эстетического отношения к окружающему миру, развитие восприятия музыки, живописи, литература через продуктивную деятельность, занятия, наблюдения, игры.
* Физическое развитиеНаправлено на становление ценностей здорового образа жизни, развитие физических качеств, через спортивные мероприятия, занятия. Игры.
* Социально – коммуникативное развитиеНаправлено на включение детей в систему социальных отношений через игру.
* Речевое развитиеНаправлено на становление связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи, через тетрализованные и дидактические игры , занятия и чтения художественной литературы.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями воспитанников

* обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
* формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
* установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
* обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
* предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
* создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей; создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

При систематическом посещении детского сада к окончанию выпускной группы, воспитанники могут добиться следующих результато

* имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
* владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
* понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
* познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
* самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
* заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
* общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
* способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
* соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
* имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
* интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
* инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
* имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране),мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
* обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
* доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
* осознаёт себя гражданином России;
* психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
* хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
* имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
* обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утвержден  приказом директора МАДОУ  «Детский сад № 3»  № 179 от «31 » августа 2021 г. |
|  |  |

**Учебный план филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 29» на 2021 – 22уч. год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Вид деятельности | |  | | Возрастные группы | | | | | | | | |
| Группа раннего возраста  (2 - 3 года) | | Младшая группа  (3 - 4 года) | | Средняя группа  (4 - 5 лет) | | | | Старшая группа (5 – 6 лет) | | |
| недельная нагрузка (мин) | количество  ОД | недельная нагрузка (мин) | количество  ОД | недельная нагрузка (мин) | | | количество  ОД | недельная нагрузка (мин) | количество  ОД | |
|  | | **Обязательная часть ООП ДО** | | | | | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая | |  | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | | | | | | | |
| Самообслуживание  и элементарный бытовой труд | |  | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | | | | | | | |
| Коммуникативная  (ОБЖ) | |  | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | | | | | | | |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическим игрушками | | 10 | 1 | - | - | | - | | - | - | - | |
| **Познавательное развитие** | Познавательно -исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) | | - | - | 15 | 1 | | 20 | | 1 | 25 | 1 | |
| Познавательно –исследовательская  (Окружающий мир) | |  |  | 15 | 1 | | 20 | | 1 | 25 | 1 | |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическим игрушками (конструирование из разного материала) | | 10 | 1 | - | - | | - | | - | - | - | |
| Экспериментирование с материалами и веществами | | 10 | 1 | - | - | | - | | - | - | - | |
| **Художественно - эстетическое развитие** | Изобразительная | | 10 | 1 | - | - | | 20 | | 1 | 25 | 1 | |
|  | Музыкальная | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | - | - | | 20 | | 1 | 25 | 1 | |
|  | Музыкальная (*восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок)* | | 20 | 2 | - | - | | - | | - | - | - | |
| **Речевое развитие** | Коммуникативное (Обучение грамоте) | | - | - | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | | | | | 25 | 1 | |
| Коммуникативное (Говорим правильно) | | - | - | 15 | 1 | | 20 | | 1 | 25 | 1 | |
| Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | | 10 | 1 | - | - | | - | | - | - | - | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | | - | - | 15 | 1 | | - | | - | - | - | |
| **Физическое развитие** | Двигательная | | 30 | 3 | 30 | 2 | | 40 | | 2 | 25 | 1 | |
|  | **Итого в обязательной части** | | **100** | **10** | **90** | **6** | | **140** | | **6** | **175** | **7** | |
|  | | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | | | | | | |
| **Художественно - эстетическое развитие** | Музыкальная | | - | - | 30 | 2 | | 40 | | 2 | 25 | | 1 |
| Изобразительная | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками | | 15 | 1 | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | | | | |
| **Физическое развитие** | Двигательная | | - | - | 15 | 1 | | 20 | | 1 | 25 | | 2 |
| **Познавательное развитие** | Конструирование | | - | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | | | | | | | |
| **Речевое развитие** | Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) | | - | - | - | - | | 20 | 1 | | 25 | | 1 |
| Коммуникативное (Обучение грамоте) | | - | - | - | - | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Коммуникативная  «Знакомство с родным городом и страной» | |  | | Осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками. | | | | | | | | |
|  | **Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений** | |  |  | **60** | **4** | | **80** | | **4** | **100** | | **4** |
|  | **Итого:** | | **100** | **10** | **150** | **10** | | **200** | | **10** | **275** | | **14** |

Реализация программы «Мы живем на Урале» осуществляется через самостоятельную деятельность, совместную деятельность с педагогом, со сверстниками через коммуникативную деятельность («Знакомство с родным городом и страной»).

Утвержден приказом директора

МАДОУ «Детский сад № 3»

от « 31» августа 2021 года № 179

Календарный учебный график МАДОУ «Детский сад № 3»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастные группы детей | **2021-2022 учебный год** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 01.09-05.09 | 06.09-12.09 | 13.09-19.09 | 20.09-26.09 | 27.09-03.10 | 04.10-10.10 | 11.10-17.10 | 18.10-24.10 | 25.10-31.11 | 01.11- 07.11 | 08.11-14.11 | 15.11-21.11 | 22.11-28.12 | 29.11- 05.12 | 06.12-12.12 | 13.12-19.12 | 20.12-26.12 | 27.12- 30.12 | 31.12-02.01 | 03.01-09.01 | 10.01-16.01 | 17.01-23 .01 | 24.01- 30.01 | 31.01- 06.02 | 07.02- 13.02 | 14.02- 20.02 | 21.02.- 27.02 | 28.02- 06.03  26.02-04.03 | 07.03-13.03 | 14.03-20.03 | 21.03-27.03 | 28.03- 03.04 | 04.04-10.04 | 11.04-17.04 | 18.04-24.04 | 25.04-01.05 | 02.05 – 08.05 | 09.05-15.05 | 16.05-22.05 | 23.05-29.05 | 30.05-05.06 | 06.06-12.06 | 13.06-19.06 | 20.06-26.06 | 27.06-03.07 | 04.07- 10.07 | 11.07-17.07 | 18.07-24.07 | 25.07-31.07 | 01.08 –07.08 | 08.08-14.08 | 15.08-21.08 | 22.08-28.08 | 29.08-31.08. |
| Группа раннего возраста  (1,5-2года) | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Группа раннего возраста  (2-3 года) | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Младшая группа  (3-4 года) | Д | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Средняя группа  (4-5 лет) | Д | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Старшая группа  (5-6 лет) | Д | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Подготовительная группа (6-7(8) лет) | Д | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР  (5-6 лет) | Д | Д | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР  (6-7(8) лет) | Д | Д | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Группа компенсирующей направленности для детей с нарушением интеллекта  (4-7(8) лет) | Д | Д | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |
| Группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7(8) лет) | Д | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | В | В | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | Д | Д | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О | О |

Условные обозначения: Д – педагогическая диагностика; О - образовательная деятельность; В – выходные (праздничные);

Режим пребывания детей в МАДОУ - 10 часов, рабочая неделя – пятидневная, выходные: суббота, воскресенье.

Праздничные дни: 04.11.2021; 31.12 - 09.01.2022; 23.02.2022; 07.03. - 08.03.2022; 02.05. - 03.05.2022; 09.05.2022; 13.06.2022.

**Приложение 3.**

|  |
| --- |
| Утверждено  Приказом директора МАДОУ  «Детский сад № 3»  № 179от «31» августа 2021г. |

**Расписание образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности**

**филиала МАДОУ «Детский сад № 3» - «Детский сад № 29» на 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Вид деятельности** | | | | | | | |
| **Группа раннего возраста № 1**  **(2 – 3 года)** | **Группа раннего возраста № 2**  **(2 – 3 года)** | **Младшая группа № 1**  **(3 – 4 года)** | **Младшая группа № 2**  **(3 – 4 года)** | **Младшая группа № 3**  **(3 – 4 года)** | **Средняя группа №1**  **(4 – 5 лет)** | **Средняя группа №2**  **(4 – 5 лет)** | **Старшая группа**  **(5 – 6 лет)** |
| **понедельник** | 9.00-9.10 Музыкальная (Восприятие смысла музыки, сказок стихов, рассматривание картинок) | 9.20-9.30 Музыкальная (Восприятие смысла музыки, сказок стихов, рассматривание картинок) | 09.00 -09.15 Двигательная (зал) | 9.00 – 9.15  Познавательно -исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) | 9.00 – 9.15  Познавательно -исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) | 9.00 -9.20  Коммуникативная (Развитие речи) | 9.00 - 9.20  Коммуникативная (Развитие речи) | 9.00-9.25 Изобразительная1 (рисование, лепка, аппликация) |
| 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | 9.25 – 9.40  Познавательно -исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) | 09.25 - 09.40 Двигательная (зал | 09.50 -10.05 Двигательная (зал) | 9.40 - 10.00  Музыкальная | 10.10 - 10.30  Музыкальная | 10.15 -10.40 Двигательная (зал) |
| **вторник** | 9.00 -9.10 (1) \*  09.10 – 09.20 (2) \*\* Двигательная | 9.00 -9.10 (1) \*  09.10 – 09.20 (2) \*\* Двигательная | 9.00 – 9.15 Музыкальная | 09.00 – 09.15  Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) | 09.00 – 09.15  Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литератур ы) | 09.00 – 09.20  Двигательная | 09.00 – 09.20  Изобразительная1 (рисование, лепка, аппликация) | 9.00-9.25  Познавательно –исследовательская  (Окружающий мир) |
| 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Экспериментирование с материалами и веществами | 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Экспериментирование с материалами и веществами | 09.25 – 09.40  Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) | 9.25 – 9.40 Музыкальная | 9.50 – 10.05 Музыкальная | 09.30 – 09.50  Изобразительная1 (рисование, лепка, аппликация) | 9.30-9.50  Двигательная | 10.15 – 10.40 Музыкальная |
|  |  |  |  |  |  |  | 15.50 - 16.10 Коммуникативная (Говорим правильно) |
| **среда** | 9.00 -9.10  Музыкальная (Восприятие смысла музыки, сказок стихов, рассматривание картинок) | 9.20 -9.30  Музыкальная (Восприятие смысла музыки, сказок стихов, рассматривание картинок) | 9.00 - 9.15  Двигательная (зал) | 9.00 - 9.15  Коммуникативная(Говорим правильно) | 9.00 - 9.15  Коммуникативная(Говорим правильно) | 9.00 - 9.20  Познавательно -исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) | 9.00 - 9.20  Познавательно -исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) | 9.00 – 9.20 Познавательно -исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) |
| 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | 9.25 - 9.40  Коммуникативная(Говорим правильно) | 9.25 -9.40  Двигательная (зал) | 9.50 -10.05  Двигательная (зал) | 9.40 - 10.00  Музыкальная | 10.15 - 10.35  Двигательная  (зал) | 11.30 - 11.55  Двигательная  (улица) |
| **четверг** | 9.00 -9.10 (1) \*  09.20 – 09.30 (2) \*\*Двигательная | 9.00 -9.10 (1) \*  09.20 – 09.30 (2) \*\*Двигательная | 9.00 – 9.15 Музыкальная | 9.00 - 9.15  Изобразительная (рисование, лепка) | 9.00 - 9.15  Изобразительная (рисование, лепка) | 09.00 – 09.20 Двигательная  (зал) | 9.00 – 09.20  Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) | 9.00 -9.25  Коммуникативное (Обучение грамоте) |
| 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (конструирование из разного материала) | 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (конструирование из разного материала) | 9.25 - 9.40  Изобразительная (рисование, лепка) | 9.25 – 9.40 Музыкальная | 9.50 – 10.05 Музыкальная | 9.30 – 09.50  Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) | 09.30 – 09.50 Двигательная  (зал) | 10.15 – 10.40  Музыкальная  (зал) |
| **пятница** | 9.00 -9.10 (1) \*  09.10 – 09.20 (2) \*\* Двигательная | 9.00 -9.10 (1) \*  09.10 – 09.20 (2) \*\* Двигательная | 8.50 - 09.05  Двигательная (зал) | 9.15 - 9.30  Двигательная (зал) | 9.00 – 9.15  Познавательно –исследовательская  (Окружающий мир) | 9.00 - 09.20  Познавательно –исследовательская  (Окружающий мир) | 09.00 – 09.20 Музыкальная | 9.00 - 9.20  Восприятие художественной литературы и фольклора ( чтение художественной литературы) |
| 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | 15.40-15.50 (1) \* 15.50-16.00 (2) \*\* Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | 9.15 – 9.30  Познавательно –исследовательская  (Окружающий мир) | 9.40 – 9.55  Познавательно –исследовательская  (Окружающий мир) | 9.40 -09.55  Двигательная (зал) | 10.05 – 10.25  Двигательная (зал) | 9.30 - 09.50  Познавательно –исследовательская  (Окружающий мир) | 10.35 – 11.00  Двигательная (зал) |

\*1 подгруппа

\*\* 2 подгруппа

Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут СанПиН 1.2.3685-21

Познавательно - исследовательская (Формирование элементарных математических представлений) – Е.В.Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет»

Познавательно – исследовательская (Окружающий мир) – Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и человека»

Коммуникативная (Говорим правильно) – Т.И. Гризик «Речевое развитие детей»

Коммуникативная (Обучение грамоте) – Т.И. Гризик «Речевое развитие детей»

Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) – ГОУ ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации» «ХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ детей дошкольного возраста»

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) – Т.Н.Дронова «Художественное творчество детей 2 – 8 лет»

Музыкальная – И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»

Двигательная – Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»

Конструирование – Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками – Е.В.Соловьева «Формирование математических представлений детей 2-7 лет»

Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого – Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и человека»

Экспериментирование с материалами и веществами – Т.И.Гризик «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет: мир природы и человека»

|  |
| --- |
| **Утвержден приказом директора МАДОУ**  **«Детский сад № 3»**  **от «31» августа 2021 года № 179** |

**Приложение 4.**

Утверждено

Приказом директора МАДОУ

«Детский сад № 3»

№ 179 от «31» августа 2021г.

**Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса**

**детей с 2-го по 8-й год жизни на 2021 – 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Ранний возраст**  **(2-3 года)** | | **Младшая группа**  **( 3 – 4 года)** | | | **Средняя группа**  **( 4 -5 лет)** | | | | **Старшая группа**  **( 5 – 6 лет)** |
| **Сентябрь** | **1 - 2** | Адаптация детей к детскому саду.  Знакомство с группой.  Количество: много - мало/ | | **Диагностика**  **Мой любимый детский сад** | | | | | | | **Диагностика**  **День знаний** |
| **3 - 4** | Участок детского сада. Групповая комната. Бытовые приборы. Безопасность и самосохранение. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. КГН. Дружба и взаимопомощь. | | | | | | | Школа, учителя, ученики, личностные качества ученика, школьные предметы, значимость образования, нормы и правила поведения, культура общения. |
| **Итоговое мероприятие, далее (И/м)** | | Музыкальные развлечения «В гостях у сказки» | | | | | | | Музыкальное развлечение «В гости к Букварю» |
| **Октябрь** | **1 – 2** | **Встреча**  **с игрушкой - подушкой** | | **Я сам. Моя семья** | | | | | | | |
| Знакомство с постельными принадлежностями: подушкой, одеялом, простыней, матрасом | | Мое имя, фамилия. Части тела. КГН. Предметы гигиены. Навыки самообслуживания. Семья (мама, папа, бабушки, дедушки, братья, сестры) | | | Мой организм, чувства, поступки Имя, фамилия, пол, возраст, членов семьи, профессии родителей, домашний адрес общение и забота о членах семьи. Семейные праздники. | | | | Мои особенности, умения, поступки. Адрес, дорога к дому. Семейные традиции, родословная семьи |
| **И/м** | Коллективная работа в подарок бабушкам и дедушкам | | Музыкально-литературное видеопоздравление детей бабушкам и дедушкам  «Бабушка рядышком с дедушкой» | | | | | | | |
| **3 - 4** | **Игрушки** | | **Осень щедрая пора** | | | | | | | |
| Отрабатывается умение называть игрушку и ее части. Звукоподражание | | Осенние изменения природе. Деревья и кустарники. Птицы. Насекомые. Звери наших лесов. Сбор урожая: овощи, фрукты, грибы, ягоды. Труд взрослых на огородах, в саду. Осенняя одежда. | | | Признаки осени. Перелётные птицы. Рыбы. Травы. Цветы. Продукты питания. | | | | Дикие животные готовятся к зиме. Заготовка и хранение урожая. Злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха и их переработка. Труд людей осенью. Красная книга России. |
| **И/м** | Театр игрушек  «В магазине игрушек» | | Музыкальное развлечение «Урожай собирай» | | | | | Праздник Осени | | |
| **Ноябрь** | **1 – 2** | **Веселый паровоз** | | | | **Мой дом. Мой город.** | | | **Мой город. Моя страна.**  **Моя планета.** | | |
| Встреча с игрушкой, рассматривание ее. Звукоподражание, называние частей | | | | Дом. Квартира. Мебель. Бытовые приборы. Посуда. Игрушки. Домашние питомцы. Комнатные растения. Соседи.  Город. Улица. ПДД. Объекты ближайшего окружения. Двор. Домашний адрес | | | Столица России. Города, богатства страны. Выдающиеся люди России. Общественные праздники. Экосистемы (животные и птицы жарких и холодных), многообразие народов мира. | | |
| **И/м** | «Веселый паровоз сказку нам привез» (Кукольный театр «Колобок») | | «Веселый паровоз сказку нам привез» (Кукольный театр «Теремок») | | «У нас в гостях Незнайка»  (викторина, загадки, конкурсы) | | | Музыкально-литературный концерт «Мой город» | | |
| **3 – 4** | **Путешествие игрушек** | | | | **Все профессии нужны, все профессии важны** | | | | | |
| Закрепление названий игрушек, звукоподражание | | | | Название профессии; инструменты (материалы); трудовые действия; специальная одежда; результат труда; социальная значимость. | | | | | |
| **И/м** | Развлечение  «К нам мишка пришел» | Музыкально-литературное видеопоздравление детей для мам, посвященное Дню матери | | | | | | | | |
| **Декабрь** | **1** | **Зима** | | | | | | | | | |
| Зимние изменения в природе. | Зимние изменения в природе. Зимние явления. Зимующие птицы. Звери зимой. Деревья и кустарники. Изменения в одежде, обуви. Зимние забавы и зимние виды спорта. Труд людей зимой. | | | | | | | | |
| **И/м** | Коллективная работа  «Снег, снег кружится» | Спортивное мероприятие «Зимние забавы» | | | | | | | | |
| **2, 3, 4** | **Новый год** | | | | | | | | | |
| Знакомство с особенностями елочки, елка показывает детям своих лесных друзей – другие деревья. | Новогодний праздник. Традиции: ёлка, новогодние украшения, хороводы, ряженье, герои (Дед Мороз, Снегурочка). | | Ёлочные игрушки, карнавальные костюмы и маски. Изготовление украшений. | | | | | История и традиции встречи Нового года в странах мира. | |
| **И/м** | Праздник «У Новогодней елки» | | | | | | | | | |
| **Январь** | **2 - 3** | **Проблемы игрушек** | **Месячник «Опасности вокруг нас»**  **Тема недели «Добрая дорога детства»** (2 неделя) | | | | | | | | |
| Закреплять представление о здоровье и ЗОЖ игрушек | Дорога, транспорт, участники движения. Профессии полицейского. | | | | | | | | |
| **И/м** | Комплексное-тематическое занятие «В гости к Айболиту» | Спортивное развлечение «Дорожные старты» | | | | | | | | |
| **3** |  | **«Помнить вы должны всегда, детям спички не игра!»** (3 неделя)  Пожар. Телефоны спасения. Профессия пожарного. | | | | | | | | |
| **И/м** |  | Спортивное развлечение «Пожарные, люди отважные!» | | | | | | | | |
| **4** |  | **«Если друг оказался вдруг?!»** (4 неделя) | | | | | | | | |
| Незнакомец на улице. Если ты дома один. Профессия спасателя. | | | | | | | | |
| **И/м** |  | Комплексно-тематическое занятие  «Уроки тетушки Совы»  (социальный работник и психолог) | | | | | | | | |
| **3 - 4** | **«Кто в домике живет?»** |
|  | Закреплять представление о животных, расширять круг животных в сказке |
| **И/м** | Пальчиковый театр «Теремок» |
| **Февраль** | **1 - 2** | **Зимние забавы** | | | | | | | | | |
| Безопасность зимой на прогулке. | Зимние явления природы. Безопасность зимой на прогулке. | | Зимние явления природы. Зимние игры, зимние виды спорта. Безопасность зимой на прогулке. | | | | | | |
| **И/м** | Игры-забавы  «В гостях у Снеговика» | Развлечение  «Легкие снежинки» | | Квест – игра «Зимние олимпийские игры» | | | | | | |
| **3 - 4** | **Кто что умеет делать** | **Защитники Отечества** | | | | | | | | |
| Животные. Которые прыгают, бегают. Летают, ползают, плавают | Мужчины - Защитники Отечества. Традиции встречи праздника. | | Армия. Военные профессии: танкист, моряк, пограничник, повар, военный врач. Военная техника. Оружие. Форма. Личностные качества солдата. | | | | | Защитники Отечества в историческом развитии, их оружие и форма. Произведения искусства о защитниках Отечества. | |
| **И/м** | Спортивное развлечение «Повтори» | Спортивные игры-забавы  «Мы солдаты!» | | Спортивное развлечение, посвященное 23 февраля  «Мы защитники!» | | | | | | |
| **Март** | **1 - 2** | **Чудесные чемоданчики** | **Мы любим наших мам** | | | | | | | | |
| Игрушки собрали чемоданы с одеждой (рассматривание одежды, название частей) | Значимость мамы; женские качества мамы, труд матери в семье, забота о маме. Женские профессии. Женский праздник 8 Марта. Традиции празднования. | | | | | | | | |
| **И/м** | Развлечение  «Маму поздравляют малыши». Изготовление подарков для мам. | Праздник «Поздравления для мам». Изготовление подарков для мам. | | | | | | | | |
| **3 - 4** | **Мамы и малыши** | **Птицы** | | | | | | | | |
| закреплять названия животных и их детенышей. Использовать название детенышей, которые образуются суффиксальным способом (котенок, зайчонок, медвежонок и т.д.) | Внешний вид, места обитания птиц, их значение в жизни человека и всего живого. Последствия уничтожения птиц, посильная помощь детей в защите птиц. | | | | | | | | |
| **И/м** | Развлечение  «У бабушки в деревне" | Презентация коллективного панно «Птицы прилетели» | | | | | Развлечение «День птиц» | | | |
| **Апрель** | **1 - 2** | **Как зайка ёжика угощал** | **Космос. Моя планета Земля.** | | | | | | | | |
| Закрепление представлений об овощах и фруктах. | Небо. Солнце. Луна. Звезды. День. Ночь | | Космос.  Космонавты. Ракета. | | | | | Космос. Космонавты. Юрий Гагарин. Планеты солнечной системы, кометы, метеориты, созвездия, космический мусор. | |
| **И/м** | Игра-забава «Волшебная корзинка» | Выставка детско – родительских творческих работ «Мы дети Галактики» | | | | | | | | |
| **3 - 4** | **Где обедал Воробей?** | **Неделя Книги** | | | | | | | | |
| Знакомство с животными других климатических зон (лев, тигр, крокодил, обезьяна. Попугай) | Моя любимая сказка. Виды литературных жанров. Правила обращения с книгой. | | | | | | | Писатели, поэты, отдельные факты их биографии, некоторые особенности их творчества. Книга – это результат деятельности писателя, художника - иллюстратора и работников типографии. Библиотека. Читальный зал. | |
| **И/м** | Просмотр презентации «Путешествие по Африке» | Спектакль «Книга – лучший друг!» (все педагоги) | | | | | | | | |
| **Май** | **1 - 2** | **Зашагали ножки** | **Весна Победы** | | | | | | | | |
| Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику. Создать положительный и эмоциональный настрой в группе. | Дать детям представление о Армии, солдатах, Родине, Мире. О необходимости жить дружно и мирно. Вести понятие война, защитники, Победа. | | | | | | | Победа в ВОВ. Рода войск. Оружие. Форма. Героизм российского народа. Боевые награды. Произведения искусства. Забота о ветеранах. | |
| **И/м** | Комплексно-тематическое занятие «Мы с флажком идем, песенку поем» | Выставка рисунков, поздравительных открыток. | | | | | | Музыкально-литературный концерт  «Этот День Победы…» | | |
| **3 - 4** | **Мир игрушки – это радость!** | **Здравствуй, лето!**  **Диагностика** | | | | | | | | |
| Расширит интерес к различным видам игр, знания о играх и игрушках. | Летние изменения в неживой природе. Деревья и кустарники. Травы. Цветы. Насекомые. Рыбы. Птицы. Безопасность: вода, солнце, дорога, ядовитые растения. Одежда. Обувь. Головные уборы.  Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. Дружба и взаимопомощь. | | | | | | | | |
| **И/м** | Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» | Квест – игра «Здравствуй, лето!» (педагогический коллектив) | | | | | | | | |

***РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (3 – 4 ГОДА)***

***(холодный период)***

***Филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад №29»***

***На 2021-2022 год***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Длительность** |
| **07.00 – 07.50** | **Игровая деятельность** | **50 ′** |
| **07.50 – 08.00** | **Утренняя гимнастика** | **10 ′** |
| **08.00 – 8.10** | **Игровая деятельность** | **10 ′** |
| **08.10 – 08.20** | **Подготовка к завтраку** | **10′** |
| **08.20 – 08.40** | **Завтрак** | **20′** |
| **08.40 - 09.00** | **Игровая деятельность** | **20′** |
| **09.00 – 09.15** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **15′** |
| **09.15 - 09.25** | **Игровая деятельность** | **10′** |
| **09.25-09.40** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **15′** |
| **09.40- 10.00** | **Совместная и самостоятельная деятельность** | **20′** |
| **10.00 – 10.20** | **2ой завтрак** | **20 ′** |
| **10.20-10.35** | **Игровая деятельность** |  |
| **10.35 – 12.20** | **Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки** | **1ч 45′** |
| **12.20 – 12.25** | **Подготовка к обеду, культурно-гигиенические навыки** | **5 ′** |
| **12.25 – 12.50** | **Обед** | **25′** |
| **12.50 – 15.25** | **Подготовка ко сну, сон, постепенное пробуждение, и разминка в постели (воздушные и водные процедуры)** | **150′** |
| **15.25 – 15.30** | **Подготовка к полднику** | **5 ′** |
| **15.30 – 15.50** | **Полдник** | **20′** |
| **15.50 – 16.00** | **Игровая деятельность** | **20′** |
| **16.00 – 17.30** | **Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой** | **1ч 30′** |
| ***Итого:* общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов; В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей, общее время прогулки – 3 часа 15 минут , родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 30 мин.; время сна – 2 часа 30 минут.**  ***\*при температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается СанПиН 1.2.3685 – 21***  ***\* перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут СанПиН 1.2.3685 – 21*** | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |

***РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ***

***(холодный период)***

***Филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад №29»***

***На 2021-2022 год***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Длительность** |
| **07.00 – 07.30** | **Подготовка педагога к образовательной деятельности** | **30 ′** |
| **07.30 – 07.50** | **Прием детей.** | **20 ′** |
| **Игровая деятельность,** |
| **Общее утреннее приветствие** |
| **07.50 – 08.00** | **Утренняя гимнастика** | **10 ′** |
| **08.00 – 8.10** | **Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, дыхательная)** | **15 ′** |
| **08.10 – 08.30** | **Подготовка к завтраку** | **20′** |
| **8.30– 08.45** | **Завтрак** | **15′** |
| **08.45-09.00** | **Подготовка к образовательной деятельности** | **15 ′** |
| **09.00 – 09.20** | **Образовательная деятельность** | **20′** |
| **09.20-09.30** | **Игровая деятельность** | **10′** |
| **09.30-09.50** | **Образовательная деятельность** | **20′** |
| **09.50-10.00** | **2-ой завтрак** | **10′** |
| **10.00 – 10.45** | **Игровая деятельность** | **35′** |
| **10.45 – 12.45** | **Подготовка к прогулке, прогулка** | **2ч** |
| **12.45 – 12.50** | **Культурно-гигиенические навыки** | **5 ′** |
| **12.50 – 13.10** | **Обед** | **20′** |
| **13.10 – 13.15** | **Подготовка ко сну** | **5 ′** |
| **13.15 – 15.45** | **Сон** | **2 ч 30′** |
| **15.45 – 15.50** | **Постепенное пробуждение, и разминка в постели.** | **5 ′** |
| **15.50 - 15.55** | **Щадящее закаливание** | **5 ′** |
| **15.55 – 16.10** | **Полдник** | **15′** |
| **16.10 – 16.20** | **Игровая деятельность** | **10′** |
| **16.20 – 17.30** | **Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой** | **1 ч.10 ′** |
| ***Итого:* общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов; В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей, общее время прогулки – 3 часа 10 минут , родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 30 мин.; время сна – 2 часа 10 минут.**  **\*при температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается *СанПиН 1.2.3685 – 21***  **\* перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут *СанПиН 1.2.3685 – 21*** | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

***РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА (2 – 3 ГОДА)***

***(холодный период)***

***Филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад №29»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Длительность** |
| **07.00 – 07.30** | **Подготовка педагога к образовательной деятельности** | **30 ′** |
| **07.30 – 07.50** | **Прием детей.** | **20 ′** |
| **Игровая деятельность,** |
| **Общее утреннее приветствие** |
| **07.50 – 08.00** | **Утренняя гимнастика** | **10 ′** |
| **08.00 – 8.15** | **Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, дыхательная)** | **15 ′** |
| **08.15 – 08.25** | **Подготовка к завтраку** | **10′** |
| **8.25– 08.45** | **Завтрак** | **20′** |
| **08.45-09.00** | **Подготовка к образовательной деятельности** | **15 ′** |
| **09.00 – 09.10** | **Образовательная деятельность (1 подгруппа)** | **10′** |
| **09.10 - 09.20** | **Образовательная деятельность (2 подгруппа)** | **10′** |
| **09.20- 09.30** | **Игровая деятельность** | **10′** |
| **09.30 – 09.40** | **2-ой завтрак** | **10 ′** |
| **09.40 – 10.00** | **Подготовка к прогулке** | **20 ′** |
| **10.00 – 11.10** | **Прогулка** | **1ч 10 ′** |
| **11.10 – 11.20** | **Возвращение с прогулки** | **10 ′** |
| **11.20 – 11.30** | **Культурно-гигиенические навыки** | **10 ′** |
| **11.30 – 12.00** | **Обед** | **30′** |
| **12.00 – 12.10** | **Подготовка ко сну** | **10 ′** |
| **12.10 – 15.10** | **Сон** | **3 ч** |
| **15.10 – 15.20** | **Постепенное пробуждение, и разминка в постели.** | **10 ′** |
| **15.20 – 15.40** | **Полдник** | **20′** |
| **15.40 – 15.50** | **Образовательная деятельность (1 подгруппа)** | **10 ′** |
| **15.50 – 16.00** | **Образовательная деятельность (2 подгруппа)** | **10 ′** |
| **16.00 – 17.30** | **Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой** | **1 ч.30 ′** |
| ***Итого:* общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов; В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей, общее время прогулки– 2 часа 40минут , родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 20 мин.; время сна – 3 часа *СанПиН 1.2.3685 – 21*** | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |

***РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ***

***(холодный период)***

***Филиала МАДОУ «Детский сад №3» - «Детский сад №29»***

***На 2021-2022 год***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | | **Длительность** |
| **07.00 – 07.50** | **Прием детей, игровая деятельность** | | **50 ′** |
| **07.50 – 8.00** | **Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, дыхательная)** | | **10′** |
| **08.00 – 8.20** | **Игровая деятельность** | | **20 ′** |
| **08.20 – 08.30** | **Утренняя гимнастика** | | **10 ′** |
| **08.30 – 08.50** | **Подготовка к завтраку, завтрак** | | **20 ′** |
| **08.50 - 9.00** | **Игровая деятельность** | | **10 ′** |
| **09.00 – 9.25** | **Непосредственно образовательная деятельность** | | **25 ′** |
| **09.25 – 10.15** | **Игровая деятельность** | | **50′** |
| **10.15– 10.40** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Пт. 10.35 – 11.00 Непосредственно образовательная деятельность** | **25′** |
| **10.40 – 10.50** | **2-ой завтрак** | | **10′** |
| **10.50 – 12.50** | **Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки** | | **2ч.** |
| **12.50 - 12.55** | **Культурно-гигиенические навыки** | | **5′** |
| **12.55 – 13.10** | **Обед** | | **15′** |
| **13.10 – 15.40** | **Подготовка ко сну, сон, постепенное пробуждение, и разминка в постели. Щадящее закаливание (воздушные и водные процедуры)** | | **2ч 30′** |
| **15.40 – 15.50** | **Полдник** | | **10 ′** |
| **15.50 – 16.00** | **Игровая деятельность** | | **10 ′** |
| **16.00 – 17.30** | **Подготовка к прогулке, прогулка** | | **1ч 30′** |
| ***Итого:* общее время пребывания в детском саду – 10,5 часов; общее время прогулки – 3 часа 30 минут; время сна – 2 часа 30 минут.**  **\*при температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается  *СанПиН 1.2.3685 – 21*\* перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут  *СанПиН 1.2.3685 – 21*** | | | |

|  |
| --- |
|  |